

P. 42. B. 183

# IMAGO B. M A R I A E VIRGINIS

3

QVAE APVD VENERANDAS SS. SIXTI  
& Dominici Moniales à mille fere annis maximo  
cultu asseguatur

## VINDICATA

Et in pristinam dignitatem restituta  
à Florauante Martinello.



ROMAE. Typis Bernardini Tani. MDCXLII.  
*Superiorum permissu.*

**Imprimatur, si placet Reuerendissimo Magistro  
Sac. Pal. Apoft.**

*Io: B. Episc. Cam. Vicefg.*

**Imprimatur.**

**Fr. Reginaldus Lucarinus Magister Sacri  
Palatij Apostolici.**

IN OMNIBUS LIBRARIIS ET BIBLIOTHECIS  
PUBLICIS ET PRIVATIS

EMINENTISS. PRINCIPI  
**FRANCISCO**  
**BARBERINO**

S. R. E.

CARDINALI VICECANC.

*Florauantes Martinellus.*



VÆ de celeberrima Vir-  
ginis tabula ante aliquot  
annos edidi, cum repre-  
hensores inuenissent, co-  
actus sum paulò latius ex-  
plicare, ac pro viribus tueri. Pietas initio  
suasit, vt scriberem; eadem modò ad de-  
fensionem animauit: nec bonæ artes, ac  
literæ, quarum ope inchoata illa, & ru-  
dia prodierant, suam ad hæc paulò ple-  
niora,

niora, & absolutiora operam desiderari  
sunt passæ. Iam minùs mirabere, Car-  
dinalis Amplissime, quòd tibi labor hic  
meus inscriptus sit. Patronum operi quæ-  
rerem? ad quem enim uerò tutiùs confu-  
gerem, quàm ad eum, cui se tuendam  
pietas, cuius hìc causa agitur, discipli-  
narumq; omnium studia commiserunt?  
Quòd si certaminis iudicem legere ma-  
gis placeret, apud nullum sanè libentiùs  
de pio eruditoq. argumento disceptare  
poteram, quàm apud eum, quem religio  
vindicem adoptauit, cuiusq; est de omni  
literatura, ac præsertim antiquitate, quæ  
est huius controuersię sedes, limatum  
maximè intelligenq; iudicium. Omitto  
tua in me beneficia, quæ animo penitùs  
infixa, nil à me elaborari permittunt,  
quòd illa suo sibi iure nō reposcant. Quæ  
me, vt hunc tibi libellum dicarem, im-  
pu-

pulerunt, eadem, vti spero, quaecun-  
que hoc munus tibi non ingratum effi-  
cient. Nimirum ita literas, ita pietatem  
amas, vt earum te etiam lineamenta quā-  
quam non à peritissimo artifice confor-  
mata delectent; nec potes tibi addictos  
& mancipatos non amanter excipere,  
qui alienos benignè complecteris.

I N :

# I N D E X.

- A** Bagarus Rex. 35.  
 Adtalianus fundus. 23.  
 Aequitius Conf. 19.  
 Agelli casale. 48.  
 Anastasij Bibliothecarij editio  
 qualis. 37.  
 Aquæ surgentis casale. 48.  
 Aqua Mariana. 32.  
 Aqua Sabbatina. 32.  
 Atys. 16.  
 Augur publicus. 18.  
 Augustinus Calcagninus. 36.  
 Benedictus de monte Falisco  
 Prior S. Sixti. 53.  
 Cæsares. 17. & seq.  
 Cæs. Baronius explicatur. 31.  
 Cæsorum palatium. 16.  
 Casæ ferratæ fundus. 47.  
 Casale Agelli. 48.  
   Aquæ surgentis. Mostacani.  
   Quatraxani. Sancti Aposto-  
   li. Selaci. Tassellatæ. ibid.  
   Vide etiam. v. fundus.  
 Casanilli fundus. 22.  
 Casapindulæ fundus. 23.  
 Cecius Camerarius explicatur  
 30.  
 Ceruinarolæ fundus. 48.  
 Cleandris fundus. 22. & 23.  
 Civi Scauri Monasterium. 48.  
 Clodius Hermogenianus Cæsa-  
 rius. 19.  
 Cælius Hilarianus. 17.  
 Cæmeterium S. Agathæ. 20.  
   s. Pancratij. 13.  
 Collis Pinus. 16. & 22.  
 Consules. 17. & seqq.  
 Constantius Cæs. 17.  
 Concil. ad S. Petri reliquias. 26.  
 Crescens sacerdos. 18.  
 Criobolium. 16. & seqq.  
 Cucumelli fundus. 23.  
 Custodes mentis. 19.  
 Cybeles. 16.  
 Diaconissarum munus. 27.  
 Ecclesia vide v. Templum.  
 Edessena Imago Saluatoris. 35.  
 Epulonum septemuir. 18.  
 Equitius vide Aequitius.  
 Fasciolæ fundus. 22.  
 Fl. Anicius Conf. 18.  
 Fl. Merobaudes Conf. 19.  
 Fl. Saturninus Conf. 19.  
 Formentaroli Riuis. 47.  
 Fri-

# I N D E X:

- Frisonorum schola.* 22.  
*Fundus Casæ ferratæ.* 47. *Cerninarolæ.* 48. *Cleādris.* 22.  
*Montis Pertusati.* 47. *Paterni.* 48. *Rini petrosi.* 47.  
*Septem mellis.* 48. *Siluanus.* 48. *Storianus.* 47. *Tordaroli.* 48. *Vrbanus.* 47.  
*vide etiam v. Casale.*  
*Gratianus Aug. Conf.* 17. 19.  
*Gratianus Fraiapanus.* 25.  
*s. Gregorij monasterium vide Cliui Scauri monasterium.*  
*Hecate.* 17.  
*Herma.* 19.  
*Hieroceryx sacerdos.* 17.  
*Iacobus Grimaldus.* 23.  
*Ianiculum an intra urbem.* 26.  
*de Imagine B. Mariæ narratio ex cod. SS. Sixti, & Domitici.* 3.  
*Imago B. Mariæ Virg. defertur per Urbem tempore S. Gregorij.* 45. *Transfertur in Lateranum tempore Sergij Primi.* 46.  
*Imago Salvatoris Edessena.* 35.  
*Inquisitionis Sanctæ palatii.* 14.  
*Inscriptio ad SS. Sixti & Domitici templum.* 51.  
*Inscriptiones antiquæ.* 17. & seqq.  
*Iulius Italicus.* 17.  
*Lararium.* 20.  
*Lardarium.* 20.  
*Lardarius fundus.* 13. & seqq.  
*Lares.* 19. & 20.  
*Laurentius Paccius Card.* 14.  
*Leo IV. cur manibus Burgum cinxerit.* 26.  
*Leontius.* 18.  
*Lucinæ prædium.* 22.  
*Lucius Racconius Venustus.* 18.  
*Lucus Larum.* 19.  
*Magelli prædium.* 13.  
*Marquardus Freherus.* 38.  
*Martinus Polonus.* 39.  
*Maximianus Cæsar.* 17.  
*Memoria Romuli.* 33.  
*Merobaudes Conf.* 17. 18. 19.  
*Meta.* 33.  
*Mons Pertusatus.* 47.  
*Mostacani Casale.* 48.  
*Neoterius Conf.* 18.  
*Nicrinianus Conf.* 18.  
*Oraculi verbum quid importet* 12. & 40.  
*Oratorium S. Mariæ iuxta aliud Leonis Papæ.* 41.  
*Otho Morena explicatur.* 29. Para-

# INDEX.

- Paradisus in Vaticano.* 37. & seqq.  
*Paterni fundus.* 48.  
*s. Pauli Apostoli templum.* 48.  
*Paulus Vicentinus.* 2. & 9.  
*Petrus Mallius.* 21.  
*Pinetum Cybeli sacrum.* 19.  
*Pinus.* 16. & 22.  
*Pontifex Dei Solis.* 18.  
*Præfectus Urbis.* 19.  
*ss. Processi & Martiniani corpora & ædes.* 22.  
*Quatraxani casale.* 48.  
*Q. Clodius Flavianus.* 18.  
*Riuus aquæ Mariæ.* 32.  
*Aquæ Sabbatinæ.* 32.  
*Riuus Formentaroli.* 47.  
*Petrosus.* 47.  
*Romuli memoria.* 33.  
*S. Sabæ monasterium.* 48.  
*Sacerdos Deæ Lune, & Hecate.* 17.  
*Saluatoris Imago Edessena.* 35.  
*Sancti Apostoli casale.* 48.  
*Saturninus Conf.* 18.  
*Selaci casale.* 48.  
*Sergij III. Pape cartula donationis.* 47.  
*Septem mellis fundus.* 48.  
*Siluanus Fundus.* 48.  
*Sindon Saluatoris.* 35.  
*Solis Pontifex.* 18.  
*Storianus.* 47.  
*Suburbium venit appellatione Urbis.* 26.  
*Tassellæ casale.* 48.  
*Taurololium.* 16. & seqq.  
*Tegula cum Imagine Saluatoris Edessæ.* 35.  
*Templum s. Agathæ in introitu Urbis, & in Collè Pino.* 16. ad Colles iacentes. 10. 34. & 35.  
*In Lardario.* 14.  
*s. Cecilie.* 10. & seqq.  
*s. Casarei in Palatio.* 42.  
*s. Mariæ in Turri, & de Turri.* 10. 29. 31. 34. & 41.  
*s. Martine.* 25.  
*s. Michaelis Frisonorum.* 22.  
*s. Nicolai.* 48.  
*s. Saluatoris.* 14. & 22.  
*s. Sixti.* 42.  
*s. Thome de Formis.* 25.  
*s. Zenonis.* 22.  
*Tordaroli fundus.* 48.  
*Valentinianus Aug.* 18.  
*Vallis de Lauro.* 48.  
*Vaticanum an intra urbem.* 25. & 26.  
*Vestalis maior.* 18.  
*Via Aurelia.* 13. 15.  
*Claudia.* 23.

FINIS.





Vera Imago B.V. Mariæ Monialium SS. Dominici & Xristi de  
Urbe. Opus S. Luca Evangelistæ. Romæ Superiorg. licentia.




# FLORAVANTIS

MARTINELLI

DILVCIDATIO NOTARVM  
& obseruationum historicarum

*Ad Narrationem de prima origine & inuentione Imaginis  
Beatæ Mariæ Virginis Monasterij SS. Sixti  
& Dominici, editarum anno 1635.*

 Agnæ Virginis Imago, velut ingens thesaurus, in monialium SS. Sixti & Dominici religiosissimis claustris abscondebatur: hæc, piorum oculis abdita, publica veneratione carebat, Vrbisq; triumphalis tantæ Imaginis gloria priuabatur. Hinc fama, quæ, iuxta illud Virgilianum,

*mobilitate viget, viresque acquirit eundo,*  
immobiliter sacro fixa claustro, opus Dei diuulgare nequibat; nisi pedes eius ab opusculo, quod typis Ludouici Grignani ann. 1635. euulgaui, alas sumpsissem. Inde illam videndi effrænata eruditorum virorum studia amplius latere non poterant; piorum mentes desiderio æstuabant illa fruendi. Idcirco sanctimoniales die 17. Iunij 1640. publica solemnique pompa extra claustra Imaginem deferri permittunt; de quo fama

A

per

per religiosissimam Urbem huc difficile peragrauit. Tunc sine mora de quacunque Urbis regione populus, ingenti plausu & deuotione, monasterium petit, ad sanctissimam Imaginem videndam, colendam, venerandam. Propterea supra maiorem aram aliquot illa diebus fuit exposita, sacro per singulos dies ritu, concionibus, & musicis concentibus celebrata. Postea die 30. Iulij in nobili loculo, gemmis, auro, aliisque ornamentis elegantissimè culto, illam moniales condicurarunt publicæ venerationi.

Hac arrepta occasione Franciscus Maria Torrigius Narrationem italicè primò Asculi à Fr. Paulo Vicentino Ordinis Prædicatorum, huius Monasterij Confessario anno 1583. & latinè secundò à me editam notisq; illustratam, repetendam instituit, eamq; triginta tribus comprehensam capitibus typis Manelphi anno 1641. italicè edidit, operique nomen indidit *Historia della venerabile Image di Maria Vergine posta nella Chiesa del Monastero delle Reuerende Monache de SS. Sisto, e Domenico di Roma*. in qua cum aliquid suæ historiæ repugnans obseruauerit in mea edita Narratione; quòdque honorificentiae sacræ Iconis, & sanctimonialium minùs vtile dignoscatur, eandem cum notis, & obseruationibus, iam editis auctioribus, cogor exponere; rationesque, quibus fulcitur quidquid euulgau, publicandas duxi, vt veritas maiori ventilatione elucescat, ac Imagini nihil antiquitatis & deuotionis detrahatur.

**N**arrationem igitur ex vetustissimo Codice m. s. Sanctę Cęcilie trans Tiberim fideliter representau, in qua intentionis meæ fundamentum consistebat; & breuib; ad illam explicandam illustrandamq;

vsus

vsus sum notis, ratus, nihil amplius, ad Imaginis cultum in eruditorum virorum mentibus excitandum, opus esse. Eandem iteratò referam ex codice monialium SS. Sixti & Dominici, cum aliqua corrigantur in eo, à Torrigio vel non lecta, vel non obseruata; sequutus enim videtur lectionem Codicis S. Cæcilie à me editam, non autem SS. Sixti & Dominici, vt ipse profitetur ijs verbis cap. 1. *Trouasi tutto ciò registrato in vn'antico manoscritto in pergameno, che si conserva nel venerabile Monastero de SS. Sisto, e Domenico in Roma posto nel luogo chiamato volgarmente Monte Bagnanapoli, il cui principio è tale.*

## Incipit legenda de Imagine.

**A** Pud omnipotentem Dominum nunquam proculdubio fuit, nec erit vsque in finem dedignatio miserendi. Sed quod de salute humani generis ante mundi formationem diuinitus ordinauit, nouissimis temporibus \* misericorditer adimpleuit. Quod enim prophetatum est de Unigeniti Filij sui per Vates veridicos Aduentu, Natiuitate, Passione et Morte, Resurrectione quoque & Ascensione in Cælos, necnō de promissione S. Spiritus ad Apostolorum corda firmanda, perfectum sine dubio. completumq. certissimè constat. Cuncta enim secutura diuinitus præsciens, ante secula decreuit, qualiter secula disponantur, & ideo quemadmodum statutū fuit, vt generi humano, quod tenebatur sub iugo dæmoniacæ dominationis, proueniret adiutoriū, quod liberaret illud à seruitute diabolica, ita nimirum Sanguine Christi peractum est. Constat enim, Deum Patrem omnipotentem, qui credendus est sine initio, & sine fine, qui que omnia tenens à nullo se-

lectio-  
nes ex co  
dice san-  
ctæ Cæci-  
lie à me  
edit. quas  
sequitur  
Torrighus

\* miteri-  
cordiam.

# 4 DILVCIDATIO

\* Domi-  
nus.

natur ; omniaque gubernans à nemine gubernatur Filium suum , hoc est Verbum suum conceptum de Spiritu Sancto , & natum ex Maria Virgine misisse in terram : Vnde prædicator egregius , Paulus videlicet Apostolus , ait , Misit \* Deus Filium suum factum ex muliere , factum sub lege , ut eos , qui sub lege erant , redimeret . Natus ergo Dominus Christus & ab lactatus est , & adultus ; temptatus quoque , passus , mortuus & sepultus , tertia die resurrexit . Quæ omnia propter nos nimirum , & propter nostram salutem sustinuit ; & peccata nostra , sicut Isaias prædixerat , ipse portauit .

\* veraci-  
tatem .

igitur post Resurrectionem suam per quadraginta dies cum proprijs conuersatus est discipulis , quibus præcepit ab Hierosolymis ne discederent , sed expectarent promissionem Patris : & inter alia dixit eis , Nisi ego abiero , Paraclitus non veniet ; dum assumptus fuero , mittam eum ad vos . Quod impletum esse quis fidelium abnuat , cum in Actibus Apostolorum \* veraciter astruatur , videntibus Apostolis , & pluribus testibus , Dominus ascendit in Cælos . Tunc Apostoli reuersi sunt Hierosolymam à Monte , qui vocatur Oliueti .

\* suis .

Et post pauca . Hi omnes erant perseverantes unanimiter in oratione cum mulieribus , & Maria Matre Iesu , & fratribus \* eius . Cumque ergo Beatissima Dei Genitrix almifica conuersatione moraretur cum Apostolis , essetq; non solum intima , sed etiam exteriori pulchritudine admodum gloriosa , cælitus . \* : . . . inter se Beatissimi statuerunt Apostoli , ut

\* moniti

ad memoriam posterorum depingeretur admirabilis vultus illius , QVI DVM PER MANVS LVCAE EVANGELISTAE , NEC DVM ADHIBITIS COLORIBVS , SED DESIGNATVS TANTVM MODO ESSET , SVBITO REPERTA EST YMAGO illius \* admirabili decore præfulgens ,

\* admi-  
rabilis .

dispo-  
te non operibus manuum carnalium , SED DEI OMNI-

P O-

POTENTIS INEFFABILI VIRTUTE DEPICTA. Quod videntes Apostoli, \* spirituali exultauerunt tripudio, debitaque laudes cuncti Saluatori Deo humiliter reddiderunt. Post acceptionem verò Spiritus Sancti, dum disseminarentur Apostoli toto Orbe terrarum, Venerabilis & gloriosissima Virgo in domo Ioannis Apostoli & Euangelistæ sedit per annos nouem; sicq; ad Aetherea comitatu nimirum, ut credendum est, Archangelico subleuata est.

\* exultauerunt spirituali tripudio.

Post aliquod autem tempus eadē Venerabilissima Ymago, non absque diuino \* . . . . . nutu in hanc Romanam Ciuitatem, digna proculdubio reuerentia, per quendam virum Deo plenum \* adducta est.

\* et creditur.

\* abducta

Eodem autem tempore debebant in hac Ciuitate quidam tres Viri, non solum carne, sed & mente germani, quorum nomina erant, TEMPVLVS, Seruulus, & Cernulus, qui à Constantinopolitana ex \* . . . . . antes Vrbe hic manebant, in loco videlicet, qui tunc temporis vocabatur S A N C T A B A G A T H E S I N T V R R I . Omnipotens itaque Deus, qui gloriam suorum nequaquam patitur cælari Sanctorum, præcipueque illius Virginis, quæ lumen edidit, quod cunctos irradiat Sanctos, per visum apparere dignatus est vni eorum, videlicet Tempulo, vita mirifica conuersanti, eumque monuit, inquit, Ymaginem celeberrimæ, unicæque Virginis Mariæ ab illo viro, qui eam Romanis induxit mœnibus, quocunque modo potueris, acquirere satage, illamque in Ecclesia, quæ tuo adiacet hospitio, reuerentissime colloca. Per illam siquidem diuinitas mea & tibi solaminis gratiam, & Romanis, qui huic loco deuotè famulati sunt, non modica largietur miracula. Expergesactus itaque vir ille, quem Deus sua visitatione dignum effecerat, iuxta mandatum, quod cælitus acceperat, diu quesitam MERVIT YCONAM

\* exultantes.

# 6 D I L V C I D A T I O

\* venerabilissimam.

ACQVIRERE, quam profectò \* venerabilissimam studuit in hac Ecclesia venerabiliter collocare.

\* Ecclesia

Ver. nomine, de fideretur in dicto cod.

Quæ scilicet \* Aula, Omnipotentis Dei gratia, cum à priscis eatenus S. AGATHES \* nomine titularetur, ab eo tempore crebrescentibus miraculis, quæ per sæpè nominatam Ymaginem Dominus operari dignatus est, SANCTAE MARIAE competenter accepit vocabulum. Illi sanè tres germani, quorum prius mentionem fecimus, eò deuotius in eodem loco vsque ad finem exitus sui habitauerunt, quò virtutes inibi celsius fieri frequentissimè cognouerunt.

\* dixerim ex diuino no :

Verum quia ex \* diuino, vt ita dixerim, medicamina solent inuidorum corda tabescere, quidam clerici nefandæ stimulis emulationis incitati à Pontifice Sergio venerabili, qui tunc \* temporis Romanæ præerat Ecclesiæ, obtinuerunt, vt tam ingens virtutum thesaurus Lateranensi collocaretur Palatio; quandam enim fingentes verisimilitudinem aiebant; oportet vtiq. rem maximam loco maximo collocari. Quod tamen dicentes, vt postmodum rei euentus insinuauit, nequaquam honori deifico prouidebant, sed suæ nequiter auaritiæ consulebant. Omnipotens autem \* Dominus, qui noluit hunc locum eiusmodi fraudari patrociniò, tale tantumque dignatus est ad illius \* honorem patrare miraculum, vt quamdiu volubilis huius mundi rota voluitur, hic Sacratissimus locus, apud quem constat eandem celsius prouenisse virtutem, honori quam maximo habeatur, quemadmodum in sequentibus \* conabimur declarare.

\* temporibus.

\* Deus.

Ver. ad illius honorem. de fideretur in dicto Cod.

\* conabitur.

\* subrepentes.

\* cõseruabatur.

Igitur, vt præfatum est, dum prænominati clerici \* subripientes Apostolico Papæ cum numerosa hominum aduenissent frequentia, sacratissimamque Ymaginem, ancillis Dei, quæ hic castissimè, ac regulariter \* conuersabantur, singulæ

ma-



maximo renitentibus abstulissent, venerant ad locum, qui dicitur, Spleni, ubi terroriferis coruscationibus, ingentibusq. tonitruis diuinitus consternati mouere amplius gressus nullatenus præsumpserunt. Quo audito supranominatus Pontifex non minimo terrore concussus est, atque locum illum reuerenter adiens, ubi MANIBVS, vt credimus, ANGELICIS DEPICTA YMAGO detinebatur, Omnipotenti Domino aliquantisper deuotissime supplicauit, ac deinde surgens ab oratione per semetipsum eam usque ad Lateranense Palatium baiulauit, atque iuxta Domini, & Saluatoris nostri reuerendam Yconam reuerentissime collocauit.

Verum nunquid humana valet industria contra ineffabilis diuinitatis præsixa, incommutabilemque sententiam? Sequenti denique nocte stupendo, atque incomprehensibili miraculo ad eundem locum diuinitus est reducta, unde præcedenti die fuerat, non sine magno ancillarum Dei merore, violenter potius, quam religiose abstracta.

Quam nimirum stupendam virtutem iam superius nominatus Præsul comperiens, ad hanc Sacrosanctam Ecclesiam deuotus, ac diuino timore concussus aduenit. Cumque diligenter inquireret ab ancillis Dei, quæ hic debebant, qua hora noctis vidissent eam ad locum pristinum reuocata, Abbatissa earum, quæ magnæ proculdubio grauitatis, ac sanctitatis erat, ingenti præmisso fletu, ad eiusdem Apostolici vestigia corruit, dicens: Media ferè nocte dum nimis angustiarer ob unice Domine mee ablata figuram, meroribus, atque pro peccatis meis Omnipotentem Dominum erectis brachijs obsecrare, subitò illam intuitsa sum, super fenestram, vt aliquod volatile animal, ingredientem, atque in loco, ubi ecce, auctore Deo, habetur, semetipsam strenuè collocantem.

## 8 DILVCIDATIO

Pontifex igitur una cum suis profecto sapientissimis Cōsiliarijs alto mentis acumine tam mirum aspiciens miraculum, ac reminiscens Abacuch, quem corporea mole grauatum constat, angelico ministerio à Iudæa in Chaldeam subito fuisse delatum, semetipsum in conspectu eorum, qui aderant, culpabilem reddidit, atque in eodem loco Missæ solemnia celebravit.

Ver. omnipotens Dei, non sunt in dicto cod.

\* seculum  
nū seculum

Præterea dona plurima iam dictæ domui\* omnipotentis Dei liberaliter tribuit, atque pro concinnandis luminarijs eiusdem Ecclesiæ sufficiens oleum constituit venerandæ Ymagini omni tempore per ministros Lateranensis Palatii ministrari. Ad laudem Domini Nostri Iesu Christi, qui cum Patre, & Spiritu Sancto uiuit, & gloriatur Deus per infinita secula seculorum. Amen.

Hactenus M. S. Codex Monasterij SS. Sixti & Dominici.

Hac stante narratione, primò existimabam, procul dubio constare in §. *Post aliquod*. per quemdam virum Deo plenum in Urbem adductam fuisse Imaginem, Secundò in §. *eodem tempore*. probari illius existentiam penès Tēpulum in ecclesia S. Agathæ vsque ad finem exitus sui censebam. Tum, cum author narrationis, omissa successione custodum Imaginis, narrare cæperit in §. *Verum quia*. miraculum, quorundam clericorum æmulatione, patratum Sergij Pontificis tempore, qui vixit circa annum Christi 687. & subdiderit in sequenti §. *Igitur, ut præfatum est*. ancillas Dei hinc castissimè ac regulariter conuersari, credidi, moniales post obitum Tempuli fuisse custoditrices Imaginis, etiam ante Sergij tempora. Hac nihilominus probatione

tione non obstante, cautius sum arbitratus firmare Imaginis sedem apud moniales, Sergij Primi temporibus, enunciata in dicto S. *Igitur, ut præfatum.* Quartò ab existentia monasterij Tempuli penès Sanctæ Agathæ oratoriū tempore Leon. III. ut in Anastas, mihi videbar inferre potuisse, custodiam Imaginis penès dictas moniales ad dicti Leonis tempora, ad annum videlicet Christi 800. Quintò Historia à Paulo Vicentino monialium Confessario edita, in cuius argumentum inscriptio quoque in noui ad Balnea Pauli templi pariete fixa fuit, firmissima iecit meæ conclusionis fundamenta, dictas nempe SS. Sixti & Domini moniales absque controuersia successisse in iuribus & scripturis monasterij SS. Agathæ & Mariæ in Turri, ac Tempuli, necnon in dominio sacre Imaginis vsque in hodiernum diem.

Hæc omnia firmaui quoque auctoritate probatissimorum scriptorum, videlicet anonymi Bibliothecæ Vaticanæ cap. 8. Theodorici de Appoldia, S. Antonini, Ferdinandi de Castiglio, Thomæque Maluendæ (omissa inferiorum classe dictos sequentium) Ideòq; titulum opusculo meo præsignaui, *Imago B. Mariæ Virginis, quæ apud venerandas Sanctorum Sixti, & Domini moniales à mille ferè annis maximo cultu asseruatur*, totidè enim à Sergio Primo ad Sanctiss. Urbani VIII. Pontificatus ann. XIX. ferè intercedunt.

His suppositis & monialium firma traditione, & religiosissima Imaginis per secula veneratione, & præfatorum authorum testimonio, constare de existentia antiquissimi monasterij cum templo S. Mariæ in Turri præfatarum monialium in regione Transibe-

ria,

rina, animum appuli, ad illud non mathematica demonstratione, sed eo, quo in re antiquissima licet, modo reperendum, ut curiositati potius, quam Imaginis illustrationi consulerem.

Quare, præsupposita sacri loci existentia trans Tiberim, qui prius appellabatur S. Agathæ in Turri, & postea Sanctæ Mariæ, templum nostro ævo appellatum Sanctæ Mariæ de Turri, existens ad ripam Tiberis, de quo Torrigius in Cryptis p. 517. & in Historia Imaginis cap. 13. vers. *la quarta finalmente*. monialium, de quibus agitur, monasterio, & ecclesiæ congruere non videbatur; nec locus talis, qualis describitur à Theodorico de Appoldia relato à Maluenda ad ann. 1217. cap. 16. *Erat tum in Vrbe insigne quoddam monasterium Sanctimonialium*: tum, quia existentia adeò Tiberi proxima semper sub silentio est apud omnes; tum quia non constat, prius denominatione S. Agathæ dictum fuisse. His addendum, quòd titulus S. Mariæ de Turri adhuc parieti ecclesiæ fixus supra Tiberis ripam est dissonus ab alia, quæ dicitur *in Turri*: & quod maius est, templum hoc ad Tiberim denominationem sumit à turribus à Leone Quarto ædificatis longè post Sergij Primi tempora. Nec eadem videtur cum illa appellata ad Colles iacentes; nam nullæ adduci possunt probationes inferentes, hoc templum fuisse appellatum *in Turri*, ut inquit Torrigius in Cryptis Vaticanis pag. 517. *Santa Agata ad Colles iacentes in Turri vicina a S. Cecilia in Trastevere, hora S. Maria in Turri a Ripa*. quæ verba, post illud *iacentes* gratis adduntur à Torrigio: & Anastasius, qui huius loci meminit, hæc profert absque illa additione, *Pro quorum San-*

Picrol.  
in Thel.

In Pascha  
li I.

*Eorum*

*Et*orum honore, videlicet, & opitulatione construxit monasterium in honorem Virginum, seu Martyrum Agathæ, & Cæcilie iuxta ipsius ecclesiam in loco, qui dicitur, Colles iacentes, in quo & monachorum Deo seruientium congregationem pro quotidianis laudibus in præfato titulo S. Cæcilie die nocturne, &c. Alios codices refert Antonius Bosius in editione literarum Paschalis Primi de inuentione & repositione corporum SS. Cæcilie, & Sociorum absque additione verbi in Turri.

Præterea dedicatio & constructio, de qua loquitur Anastasius, non est ecclesie, sed monasterij iuxta ecclesiam S. Cæcilie multo ante fundatam. Nec verba illa iuxta ipsius referenda sunt ad Agathæ, sed ad vicinius relatiuo verbum, Cæcilie, & hanc relationem probant alia subsequencia verba in præfato titulo sanctæ Cæcilie: Non est hinc igitur inferenda noua constructio ecclesie S. Agathæ. Tandem, vtcunque sit, cum ante Paschalis Primi Pontificatum reperitur mentio monasterij Tempuli in Leone Tertio, & ecclesie Sanctæ Agathæ in Turri in Sergio Primo, certè non est quærenda alia ad Colles iacentes posteriori tempore ædificata.

Postremò ex Bibliothecario in Paulo Primo dicente, Fecit autem in atrio ante Turrem S. Mariæ ad gradus, quod vocatur Paradisus, oraculum ante Saluatorem in honorem S. Dei Genitricis miro opere & decorauit magnificè, deprehendi apertam mihi esse viam ad repertiendum situm ecclesie, quam quærebam; in hoc enim Anastasij loco sic mentio de S. Mariæ Ecclesia, & de Turri ad eam spectante, vt probatur ex illo genitiuo S. Mariæ dominium turris importante, vt notissimum est: Con-  
currit

currit existentia loci trans Tiberim in Vaticano, & immemorabilis huius templi ædificatio, cuius author tempusque probari non potest; licet enim Anastasius ipse asserat, Paulum I. fecisse oraculum, inuerisimile est verbum illud *oraculum* importare hoc loci fabricam oratorij vel templi, cum non semper *oraculum* accipiat pro templo, & hic absurda videatur huiusmodi interpretatio; quomodo namque templum S. Mariæ cum denominatione in Turri construi debebat ante Turrem & ante Salvatorem veteris ecclesiæ S. Mariæ? Analogicè igitur sumenda duxi Anastasij verba; præsertim quod diligentissimus vir Grimaldus fateatur, vidisse faciem ædis S. Mariæ depictam Imagine antiqua Saluatoris, eamque recognoscit Pauli Primi opus; tum subiungit *Ornabat autem faciem ipsius ædis S. Mariæ in Turri, habebatque Salvatorem in rota stellata sedentem in sede gemmata, benedicentem pollice cum anulari coniuncto, & sinistra tenentem librum, in quo scriptum erat, Ego sum resurrectio, & vita; hinc inde tres angeli per latera venerabundi; infra, quatuor seniores hinc inde coronas offerentes, in quorum medio erat aer ignitus. Ex quibus haud inuerisimile credidi, templum S. Mariæ à Paulo Primo, tam mirificè Saluatoris imagine ornatum fuisse, ut populus eo uti tanquam oraculo deberet; non autem Saluatori ædificatum fuisse Oratorium, seu templum. Huius meæ opinionis conclusio non controuersa videtur à Grimaldo asserente, frontem ecclesiæ tantum fabrefactam fuisse à Paulo; immò fortius stabilita, cum dicat in Leone Tertio agens de Canonicis Basilicæ Vaticanæ *Diaconia S. Mariæ in Atrio erat in capite scalarum veteris Basilicæ iuxta Turrem Campanariam,**

nariam, & vocabatur S. Maria in Turri, restituta ab Innocentio Secundo, ut notabat titulus in mensa Altaris incisus: & frons huius edis ornata erat musiuo cum Salvatore, & Angelis, ac quattuor Senioribus coronas offerentibus à Paulo I. fabrefacta.

Probata existentia S. Mariæ, eiusque denominatione in Turri, trans Tiberim in Vaticano, reliquum erat indagare veterem S. Agathæ denominationem in eodem loco, ut lectorem ad veritatem cognoscendam inducerem. Anastasius Bibliothecarius de quadam S. Agathæ ecclesia mentionem faciens in Symmaco *Hic fecit basilicam S. martyris Agathæ via Aurelia in fundo Lardario & à fundamento cum fonte construxit, ubi posuit arcus argenteos duos, ansam præbuit, ni fallor, Torrigio, asserendi in editis Cryptis Vaticanis, hanc ecclesiam fuisse extra Urbem & proximam Basilicæ, seu Cæmeterio S. Pancratij, quod Via etiam Aurelia constituitur: hæc sunt Torrigij verba pag. 515. in Cryptarum Vatic. par. 2. Questa era una Chiesa, e cimiterio vicino à S. Pancratio, la quale fu edificata da Papa Simmaco circa l'anno 515. At ex Caroli Magni privilegio, quod ipse ad suam opinionem tuendam producit, clarè mihi videtur probari, Lardarij fundum in eoque sitam S. Agathæ ecclesiam fuisse intra Leoninam Civitatem: privilegij hæc sunt verba. In perpetuum (donamus) unam ecclesiam, que sita est in Civitate nova, quam D. Leo Papa edificavit iuxta murum in prædio, quod dicitur Magelli, non longè à monte, qui vocatur Vaticano. & infra. Et est ipsa ecclesia dedicata in honore venerabilis Salvatoris Domini nostri Iesu Christi. & infra. Constitutus etiam in ipsa supradicta ecclesia in circuitu ipsius totum*

tum prædium, ubi sita esse videtur, in integrum cum terminis, à primo latere, Porticu maiore pergente iuxta Vaticanum usque ad S. Agathæ, quæ dicitur in Lardario, venientem ad murum Civitatis Leoninæ usque in ipsa Ecclesia Sancti Salvatoris, videlicet, de ipsa munitione quattuor turres; à secundo latere, monumentum, qui stat super sepulcrum Marci fratris Aurelij: à tertio latere, forma Traiana usque in Porta Aurelia; & à quarto latere, descendente de prædicto monumento usque in alveum fluminis locum, qui dicitur, Septem Ventus, in flumine, qui dicitur Tiberis pergentem per creptam rubeam ad murum civitatis, & à ipso loco per aquam venientem in iam prædicto portico maiore.

Ex hisce privilegijs verbis constat de existentia ecclesiæ S. Salvatoris à Carolo Magno constructæ in civitate nova, iuxta murum, & in prædio, qui dicebatur Magelli non longè à monte, qui vocatur Vaticanus. Ista (inquit Grimaldus de Canonicis Vatic. in Leone Tertio) extat hodie iuxta portam equitum levis armature, olim Turrionis dictam, habens aditum in Palatio S. Officij Inquisitionis. tum paullò infra subiungit. Laurentio Puccio Florentino SS. Quattuor Cardinale Palatium ibi edificante, quod postea in Sancti Officij fabricam conversum est, ipsam Sancti Salvatoris templum negligi & divinis carere cepit. Item prædium dicebatur Magelli siue Macelli propter Martyres in eo igni traditos in usum nocturni luminis, ferisue laniatos, alijsque modis extinctos in hortis Neronianis, ut ait Tacitus lib. 15. qui (ut sequitur Grimaldus) ædes Cæsiorum, sanctæ Inquisitionis domum, longè latèque ad portam usque Perusij occupabant, propter quod prædium



dium creditur Campus Sanctus postea appellatum .

Igitur cum extra controuersiam sit locus ecclesiæ Sancti Saluatoris , videlicet in Palatio S. Inquisitionis ; cuiusque confinium primum latus sit Porticus maior , ( quæ à Basilica Vaticana ad portam Aureliam prope Tiberim rectè per Burgum veterem ducebatur ) & ab eadem pergendo iuxta montem Vaticanum vsque ad S. Agathæ in Lardario prope murum ciuitatis Leonianæ vique in ipsa Ecclesia S. Saluatoris, tractu quattuor Turrium ipsius munitionis ; necesse est vt constitutur ædes S. Agathæ paullò vltra gradus Basilicæ Vaticanæ , & in eo ferè loco , vbi est area ante Basilicæ Sacrarium , ita vt inter S. Agathæ & S. Saluatoris ecclesias sit tractus quattuor turrium muri Leoniani . Alia prædij confinia pergunt à dicta Saluatoris ecclesia iuxta montem S. Michaelis ad Tiberim vsque , inter dictum montem & porticum maiorem .

Nec officit, quod Anastasius dicat, huiusmodi Sanctæ Agathæ ecclesiam à Symmaco ædificatam , in via fuisse Aureliæ : nam pro certis habitis Lardarij loco apud Ecclesiam S. Saluatoris in Vaticano , & Porta Aurelia , à qua viæ principium omnes Antiquarij ducunt , proxima Hadrianæ Arci , necesse est fateri , eandem viam à porta Aurelia per medium Burgum, vt vocant, ad portam Pertusam , vel Turrionis extra Urbem Leoninam protractam fuisse : in eademque via intra urbem , non autem apud S. Pancratium extra illam , vt vult Torrigius pag. 515. Crypt. Vatic. sitam fuisse S. Agatham in Lardario ; sicuti etiam Sanctum Petrum eadem via sepultum fuisse Acta martyrum testantur .

For-

Fortius hæc nituntur illis Torrigij verbis loc. cit. pag. 516. *In una bolla d' Innocentio Terzo, che si conserva nell' Archiuio di S. Spirito in Saffia, è chiamata Sancta Agatha in introitu Urbis Romæ con tali parole, Innocentius &c. sub B. Petri & nostra protectione suscipimus &c. domum, quam habetis in Vrbe Romæ iuxta S. Mariam trans Tiberim cum domo, quæ est in loco, qui dicitur sancta Agatha in introitu Urbis Romæ cum omnibus pertinentijs suis &c. Dat. &c.* quæ verba in introitu Urbis non videntur intelligenda de loco extra Urbem apud S. Pancratium, sed apud S. Saluatorem ad S. Officij palatium.

Maiores huic nostræ conclusioni adduntur iura ab eodem Torrigio dicente. *In vn privilegio di Leone Nono dato l'anno 5. è chiamata Ecclesia S. Agathæ in colle Pino ad domum Lardatam.* Nam constituto de Lardarij loco intra Urbem apud ecclesias Sancti Saluatoris, & S. Agathæ, Collis, qui eminet Palatio Cæsiorum, & prædij loco, vbi dictæ reperiabantur ecclesiæ, Pinus appellandus videtur. Id eo magis verum censetur, quod plurima Altarium cæmentæ Cybeli, cui Pinus dicata non dubitatur, tam in ea Vaticani templi parte, quæ respicit Campi Sancti ecclesiam, quam in dicti Palatij Cæsiorum fundamentis reperta nos docere videntur, Pinorum lucum fuisse hic, vbi Cybeles, & Atyr colerentur. Horum Altarium inscriptiones plures leguntur in dicto Palatio; aliquas in fornaciariorum regione dispersas vidi; non paucas impressit Gruterus, duas Dempsterus in notis ad Rosin. lib. 2. cap. 4. in fine, vbi de Taurobolio & Criobolio: nonnullas item exscripsit Iacobus Grimaldus, quæ in gratiam eruditorum expedit vt edantur.

M.D.

Prima.

M. D. M. I.

DD. NN. CONSTANTIO. ET. MAXIMIANO. NOBB.

CAES. V. CONSS. XVIII. K. MAI.

IVLIVS. ITALICVS. V. C. XV. VIR. S. P.

*Taurobolium percepi feliciter.*

Secunda.

M. D. M. I.

ET. ATTIDI. MENO. TYRANNO.

CONSERVATORIBVS. SVIS.

COELIVS. HILARIANVS. V. C. DVODEGIM. BYR.

VRBIS. ROMAE. P. S.

ET. HIEROGERYX. I. M. S. D. L. S. D. HECATAN.

D. N. Gratiano Aug. & Merobande Conss.

III. idus Maias.

An. Chr.  
377.

Tertia.

ΜΗΤΡΙ ΘΕΩΝ

ΕΙΣ ΑΕΚΑΓΕΝΤΕ ΑΝΔΡΩΝ ΦΟΙΒΟΤ ΣΤΕ

ΦΑΝΗΦΟΡΟC ΙΡΕV C

ΚΡΗCΚΗNC ΗΓΑΘΕΟΓΤΕ ΛΕΟΝΤΙΟC ΕΝCΟΦΟΙ ΑΝΔΡΕC

ΟC ΜΕΝ ΑΓΑΝΤΟΛΗC ΟC ΔΑΡ ΑΦΕCΠΕΡΙΗC

ΟΡΓΙΑ CΥΝΠΕΖΑΝΤΕ ΘΕΑ ΠΑΜΜΗΤΟΡΙ ΡΕΙΗ

ΚΡΙΒΟΛΟΤ ΤΕΛΕΤΗC ΚΑΙ ΤΑΥΡΟΒΟΛΟΙΟ ΦΕΡΙCΤΗC

\*Γ ΜΑΓΙ ΜΥCΤΡΟΛΟΙC ΒΩΜΟΝ ΤΡΕΠΘΕΘΕCΑΝ \*ΑΙ

D. Pantaleo Ligaridius Chius Philos. & S. Theol.  
Doctor, & in Collegio Græco Rhetoricæ, & linguæ  
græcæ professor, in latinum transtulit, ut sequitur.

B. Matrì

Matri Deum

XV. Vir Phœbi coronatus Sacerdos Crescens  
diuinusq. Leontius sapientes viri.

Alter quidem ab Oriente alter verò ab Occidente  
ritus simul peragentes. Deæ omniparenti Cybalæ  
Criobolij victimæ & Taurobolij optimæ  
sanguinibus sacris Aram erexere.

Quarta.

ANTONIN. . . . . (hîc lapis est fractus)

V. C. PONTIF. ET. DECEMVIR. S. A. F.

Taurobolio confecto 3. Kal. Ma.

Fl. Anicio & Nicriniano Con. Aram feliciter consecrauit.

Quinta.

DIIS. OMNIPOTENTIBVS.

LVCIVS. RACONIVS. VENVSTVS. V. C.

Augur Publicus P. R. Q. Pontifex, Vestalis maior,  
percepto Taurobolio, Criobolioq. x. Cal. Iunij.

A. 390. D. N. Valentiniano Aug. IV. & Neoterio Confs.  
Aram consecrauit.

Sexta.

M. D. M. I.

ET. ATTIDI. SANGTO. MENO. TYRANNO.

Q. Clodius Flavianus V. C. Pont. Maior. xv. Vir.

S. E. septem vir epulonum

Pontifex Dei Solis

Taurobolio, Criobolioq. percepto Aram dicauit non. April.

A. 383. FF. LL. Merobande, & Saturnino Confs.

Septi-

Septima.

. . . . . V. C. F.

*Sacerdus Maxima M.D.M.I. Taurobolio Criobolionq. repetito*
*Dijs omnipotentibus M.D. & Atti Aram dicauit nonis April.*

A. cod.

*Fl. Merobaude V.C. iterum & Fl. Saturnino V.C. Conf.*

Octaua,

M. D. M. I.

S V M M A E . P A R E N T I . H E R M A E .

ET. ATTIDI. MENO. TYRANNO. INVICTO.

*Clodius Hermogenianus Caesarius V. C. Proconf. Africa,*
*Præfec. Urbis Romæ XV. vir S. F.*
*Taurobolio, Criobolionq. perfecit 14. Kal. Aug. Dijs animæ  
sue mentiſq. custodibus Aram dicauit.*
*D.N. Gratiano Aug. ter. & . . . Aequitio Conf.*

A. 374.

Ex dictis inscriptionibus mihi videor vocis Lardarii explicationem odorari, omnibus, quod sciam, ignotam, quam erudito lectori exponam accuratius examinandam: Nam fuit forsan hic Pinetum Deorum matri dicatum, iuxta illud Ouid. 10. Metamorph. pinus *Grata Deum matri, siquidem Cybeleius Atys*

*Exiit hac hominem, truncòque induruit illo.*

In quo dicabantur aræ inferioribus Dijs, vel hominū animabus, quæ Lares ex Festo putabantur: Aut ex lege 12. Tabularum, aut alio Romanorum iure, de quo Aymarus Riuallius lib. 2. histor. ciuil. pag. 42. lucus & Larum sedes hic constituta fuit, ut rebus diuinis homines operam darent: Aut in huiusmodi luco manes illorum hominum habitare putabantur, qui ex Platonis opinione post fata Lares efficerentur; vnde Seruius

B 2 ait,

ait, *In Lucis habitare manes piorum, qui Lares viales sunt : Aut fuit hic Vicus Larum ruralium, quem P. Victor recenset in xliij. regione Transiberina, in quo superna vel inferna numina deprecarentur, locus quidem Larrarium dici potuit, &, corrupto vocabulo, Lardarium.*

Tandem Tortigij opinio circa hanc D. Agathæ ecclesiam, scilicet, *Era cœmeterio vicino à S. Pancratio edificato da Papa Simmaco circa l'anno del Signore 512. di cui scriue Anastasio. Hic fecit basilicam S. Martyris Agathæ via Aurelia, in fundo Lardario, & à fundamento cum fonte construxit, penitus corruit, eo quod Anastasius, non loquitur de cœmeterio, nec de Sancti Pancratij vicinitate.*

Si verò replicetur, eundem Anastasium loqui de cœmeterio B. Agathæ in Leone IV. qui vixit Christi anno 847. *Ipse verò à Deo protectus & venerabilis Pontifex propter retributionem animæ suæ fecit in cœmeterio B. Agathæ martyris, quod ponitur foris portam B. Pancratij mart. respondebo, hoc cœmeterium non esse in fundo Lardario, vbi est basilica: vel esse cœmeterium alicuius Sancti constitutum in prædio spectante ad basilicam S. Agathæ à Symmacho, vel ab alijs fundatam; cum constet, S. Agatham non instituisse cœmeterium, vt Lucina, Priscilla, Cyriaca, & aliæ Romanæ fœminæ in proprijs prædijs pro martyrum sepultura: nec S. Agathæ corpus in Urbis prædio fuisse sepultum, prædiumque idcirco fuisse nuncupatum cœmeterium S. Agathæ, vt SS. Abdon & Sennen, Pontiani, & aliorum, quorum frequens mentio habetur in Anastasio.*

Nec

Nec insistendum in Petro Mallio eadem ferè verba Anastasij repetente, dum agit de translatione corporum SS. Processi, & Martiniani. *Paschalis Primus detulit corpora SS. Processi & Martiniani martt. de cœmeterio S. Agathæ in Ecclesiam B. Petri.* Nam Mallius videtur in dedicatoria ad Alexandrum Tercium hausisse à libro Pontificum, *Anastasius*, inscripto, quod breui compendio complexus fuit in texenda historia Basilicæ Vaticanæ; eaque præcipue, quæ de translatione dictorum corporum ex cœmeterio S. Agathæ refert, & nihilominus nihil habetur de Agathæ cœmeterio in Anastasio, *Simili modo in eadem Sacratissima Beati Petri Apostoli ecclesia iuxta ingressum, qui ducit ad Beatam Petronillam, oratorium summæ magnitudinis, atque pulchritudinis decoranter construxit; & super columnas in quadrifido camerantes musiuo, pulchrisque metallis decorauit; in quo & corpora beatissimorum martyrum Processi, & Martiniani ad honorem, & gloriam omnipotentis Dei memoria-liter honorificeq. recondidit &c.* Idemq. in Gregorio III. *Item tectum Basilicæ Sanctorum Processi & Martiniani à nouo construxit subposita pila fabricis fortissimis post eorundem Sanctorum veneranda corpora ad firmamentum murorum Basilicæ Sanctæ.* Hac Basilica diruta, non aliæ ædificata fuit, sed corpora Sanctorum translata in Vaticanum, Baron. ad Martyrol. diem 2. Iulij. *Erat olim Romæ in prædictorum Sanctorum Martyrum honorem erecta Basilica, in qua S. Gregorius Papa habuit homiliam 32. in euanga. ubi & de miraculis ad eorum sepulcrum fieri consuetis meminit: diruta autem prædicta ecclesia, translata sunt eorum corpora in Basilicam Vaticanam.*

Nec dicatur, ecclesiam Sanctæ Agathæ extitisse

vnà cum cœmeterio in fundo Cleandris, cuius meminit Leonis Quarti priuilegium, vt in Romæ Subterraneæ lib. 2. cap. 12. his verbis *Concedimus etiam fundum vnum in integro, quod vocatur Cleandris; cum ecclesia Sanctæ mart. Agathæ posita in colle Pinu;* nam, quidquid sit de cœmeterio, collem Pinum fuisse in Vaticano, ibique extitisse ecclesiam S. Agathæ supra demonstraui: fundum autem Cleandris apud eandem existere non constat ex Leonis verbis: & concessio fundi cum ecclesia non includit, quòd ecclesia sit in fundo; sicuti quando dicitur Titius cum talibus Canonicis, non sequitur, quòd Titius sit canonicus cap. dilecto. extra de Præbend.

Cæterum ad maiorem illorum, quæ dixi, intelligentiam, aduertendum est, probari certo certius ex martyrum Actis, Sanctos Processum & Martinianum consummasse martyrium Via Aurelia, iuxta formam Aquæductus, & à Lucina in prædio suo in Arenario iuxta locum, vbi decollati fuerunt, sepultos fuisse: Item ex allegatis, ibi ædificatam fuisse ecclesiam eorum nomini dicatam, in qua, ex testimonio S. Gregorij Magni, Anastasij, Baronij, & aliorum, corpora illorum requiescebant, postea in Vaticanum translata: Fundum pariter, cuius Lucina erat domina, aliud nobis incognitum obtinuisse nomen probabile est & forsan Cleandris; ac aliquo donationis, vel emptio-dis titulo ad D. Agathæ ecclesiam pertinuisse, quem postea Leo Quartus donauit, vel vniuit Basilicæ Vaticanæ vnà cum alijs, videlicet, *Ecclesiam S. Michaelis Scholæ Frisonarum, Sancti Saluatoris, & S. Zenonis in Ciuitate noua Leoniana: fundum Fasciolæ, fundum Casanilli, Casa-*



*Casapindule*, Cucumelli foris portam B. Petri via Clau-  
dia: fundum Cleandris cum ecclesia S. Agathæ, casam Lar-  
dariam, fundum Adtalianum via Aurelia. relatis à Gri-  
maldo in m. l. opere de Canonicis Vaticanis. Cœme-  
terij appellatio absque adiuncto, S. Agathæ, viguit,  
donec in eo condita fuerunt dicta sacra corpora; qui-  
bus translatis non est curandum de Anastasij verbis,  
quæ sæpè obscura mendisque deprauata, & aliquando in-  
ter se inuicem discrepantia sunt, vt obseruauit Baron.  
àd ann. 357. nu. 62. Sed potius sequendus Iacobus  
Grimaldus rerum Vaticanarum peritissimus, & Archi-  
uista accuratissimus, qui refert translationem dicto-  
rum corporum non ex cœmeterio, sed ex prædio spe-  
ctante ad ecclesiam S. Agathæ à Leone Quarto, vnâ  
cum ecclesia donato, hæc sunt Grimaldi verba. *Appa-  
rent hodie aliqua vestigia ecclesiæ SS. Processi, & Martinia-  
ni in dicto prædio S. Agathæ via Aurelia, ubi S. Gregorius  
homiliam 32. habuit.*



# FLORAVANTIS

MARTINELLI

DILUCIDATIO OBSERVATIONVM  
Ad Historiam Imaginis B. Mariæ Virginis  
Monasterij SS. Sixti, & Dominici .



## PRIMA OBSERVATIO.

De Templo Sanctæ Mariæ in Turri  
Vaticano .



Orrigius negat existentiam Sanctæ Mariæ in Turri apud S. Petrum cap. 13. & cap. 18. contra meam opinionem . Negatiam probare intendit quinque observationibus .

Prima, Vaticanum non esse trans Tiberim , nec intra Urbem ; immò , ut Anastasius inquit , foris muros huius Ciuitatis Romanæ .

Secunda , S. Mariæ in Turri templum Vaticanum , cum esset Diaconia , incapax fuisse monialium curæ , eo quod *nelle Diaconie non vi stauano Monache* .

Tertia ,

Tertia, Nullus Vaticani templi scriptor, veluti Maphæus Vegius, Onuphrius Pantuinius, Tiberius Alpharatus, & Iacobus Grimaldus, fatetur, huiusmodi S. Mariæ templum fuisse vocatum S. Agathæ titulo.

Quarta, Imaginem, de qua agitur non potuisse transferri à S. Dominico, Honorij Tertij tempore, ab ecclesia S. Mariæ in Turri, cum hæc vnà cum Imagine incendio perierit quinquaginta ferè annis ante Sanctum Dominicum, opera Friderici I. Imperatoris.

Quinta, ex instrumēto venditionis vineæ an. 1206. quod attuli, constare, vineam, quæ venditur, esse sitam ante monasterium Sanctæ Mariæ in Tempulo infra Urbem, & alibi quàm ante S. Petri Basilicam. Instrumenti verba hæc sunt. *Anno Dominicæ Incarnationis 1206. Anno verò nono Pontificatus D. Innocētij III. Papæ Indictione 10. mensis Nouembris die 26. Ego quidem D. Simon Clericus ecclesiæ S. Martine cum consensu, & voluntate D. Eugeniæ Abbatiſſæ S. Mariæ in Tempulo, cuius est proprietas. & infra. concedo tibi Benincasæ Leonardi, tuisque heredibus &c. vnā petiam vineæ &c. positam infra Urbem ante claustrum dicti Monasterij, via median-te, quæ est primum latus; à secundo tu tenes iure dicti monasterij; à tertio Gratianus Fraiapanus iure S. Thomæ de Formis, riuo mediante; à quarto heredes Petruccij de Petro mediante aqua, &c.*

#### DILIGENTIA I. OBSERVATIONIS.

**P**rimo argumento, seu obseruationi occurritur euidenti hac responsione. Vaticanum esse partem Ianiculi nemo ambigit; Ianiculum autem esse situm  
vltra

vltra, Tiberim, respectu Urbis, quæ est citra eundem, ad oculum patet; Urbem constare 14. Regionibus, & in earum decimaquarta comprehendi Ianiculum, qui in Aureum & Vaticanum diuiditur, nos docet P. Victor, qui vixit tempore Valentiniani & Valentis circa annum Christi 364. Ille enim inquit, *Regio xiv. trans Tiberim continet Gaianum & Frigianum, Naumachiasum, & Vaticanum, Hortos Domitii, Ianiculum, molinas &c.* ergo Vaticanus, qui est pars decimæ quartæ regionis Urbis, dici debet intra Urbem; Urbis autem vocabulo, in terminis nostris, propriè non significantur ædificia, fossa muròque munita; sed ciues ipsi, omnisque societas, boni alicuius gratia, vt Aristoteles primo politic. inquit, constituta: & in hunc sensum rectè Iurisperiti concludunt, appellatione Urbis venire Suburbium. Propterea absurdum mihi videtur affirmare, Vaticanum esse extra Urbem, in quo ab initio nascentis ecclesiæ vsque ad hæc nostra tempora frequentissimè, sepulcri Apostolici gratia, habitauerunt Christiani; summique Pontifices Conciliòrum coadunatione Ciuitatem, vt ita dicam, condiderunt, quod perspicuè colligitur ex quarta epistola Siricij Pape, qui sedit ann. Dom. 385. in qua ita scribens, *Cum in unum plurimi fratres conuenissemus ad Sancti Apostoli Petri reliquias, per quæ & apostolatus & episcopatus in Christo capit exordium &c.* concludit, *Datum Romæ in Concilio Episcoporum octuaginta sub die 8. idib. Ianuar.* Hinc frequens vsus dicendi, S. Petrù sepulchrum in Vrbe, licèt foris Urbis muros nec ad includendum Vaticanum templum in Vrbe muro cinxit campù Vaticanum Leo IV. Sed, vt Anastasius inquit, *ne Sarraceni peiora committeret, nisi*

nisi ecclesia B. Petri Apostoli muris undique munita citius foret. Hinc auctor Narrationis à me notis illustratæ, inquit, Eodem tempore debebant in hac Civitate quidam tres viri non solum carne, sed & mente germani, quorum nomina erant Tempulus &c. at paulò infra alia vitur locutione, Imaginem, inquit, celeberrimæ unicæq. Virginis Mariæ ab illo viro, qui eam romanis induxit manibus, quocunque modo potueris, acquirere satage: illi enim inter ciues Urbis trans Tibetim morabantur; hic in Urbis mœnibus cincta.

Ad secundam respondetur; Persecutionum tempore Diaconissatum minus recensetur à Mombritio in Vita S. Hadriani his verbis. *Diaconissæ verò, vel etiam aliæ mulieres, quæ erant, nocte permanebant in carcere curantes ulcera Sanctorum: aliæ quidem curabant vulnera; aliæ autem suis stolis, quibus vestiebantur, exergebant putredinem vulnerum eorum: omnes verò disicerunt sibi numerum Sanctorum ad ministrandum eis.* Antiquissimis item ecclesiæ temporibus receptas esse in partem sacrorum scēminas notissimum est, & probatur Clementis const. lib. 3. cap. 15. allata à Baron. ad ann. 34. num. 288. Hæ primò prærant foribus templi, in quod ingrediebantur mulieres, vnde S. Ignatius epist. ad Antiochenos, Diaconissas vocat custodes templorum: deinde tempore persecutionum cum ob pericula, vel suspiciones infidelium, ad mulieres mitti non posset Diaconus, mittebatur Diaconissa vt in dicta Clementis constitutione. Tertiò præerat Diaconissa baptismo mulierum, easque nudabat: idem faciebat in earumdem extrema vnctione, vt Epiphan. heres. 79. Quartò easdem in monasterio seruandas censuit Cōcilium

cilium Nicænum Alphonſi Piſani can. 74. Vt monaſteria. relatum à Binio tom. 1. par. 1. p. 342. Poſtremo Diaconiffarū munia recēſet Tortig. in cryptis Vaticanis pag. 557. ibi, *E da notare, che S. Martina vien chiamata in vn antichiffimo lettionario dell' Archiuio di S. Pietro, Diaconeffa, che vuol dir miniſtra, & operatrice di opere buone, ſe bene alle volte ſignifica quella monaca, che leggeua le lettioni in choro, ò la portinara di Chieſa, ò quella, che nettaua il fronte alle donne creſimate, come ne' Concilij, & antichi autori ſi legge. Quæ igitur impoſſibilitas aſtruitur à Torrigio circa exiſtēciam monialium apud Diaconiam S. Mariæ in Turri, & ad Balneum ad pauperes mulieres lauandas, eiſdēque eleemoſynam diſpenſandam; præſertim quod huius monaſterij. Abbatiffa vocabatur Diacona, vt ait Torrigius cap. 14?*

In tertia non inſiſtendum cenſeo, nam Vegius, Panuinius, Alpharanus, & Grimaldus exactam de rebus Vaticanis hiftoriam non ediderunt: & ſufficit, meam aſſertam opinionem ab illis controuerſam non fuiſſe.

Quarta obſeruatio, ſeu argumentum ſic concipitur à Torrigio. *Oltre à ciò, come puol eſſere, che l' Imagine, di che hora parliamo, foſſe ſtata portata da S. Domenico da queſta S. Maria in Torre, che coſtoro fingono nel Vaticano, al Monaſtero di San Siſto nel tempo di Honorio Terzo, ſe detta Chieſa di Santa Maria inſieme con vna Imagine della Vergine più di 50. anni auanti Honorio, era ſtata abbrugiata da Federico Primo Imperatore come ſcriue chi vi ſi tronò preſente Ottone Morena Laudenſe, & il Card. Baronio all'anno 1167. nel quale occorre tal abbrugiamento? Se dunque non vi era l' Imagine, ne la Chieſa, hà dell'im-*

# I. OBSERVATIONIS. 29

impossibile, che da detta Chiesa si portasse l'Imaginé à S. Sisto. legamus Morenæ verba, vt videamus, qua fide Torrigius hæc referat. Teutonici verò cum se eos per vim capere non posse prospicerent, proximo die Sabbathi infra ecclesiam S. Mariæ Virg. quæ dicebatur de Laborario, & quæ sita est super scalam S. Petri ante atrium ipsius ecclesiæ, supponentes ignem, totam ipsam ecclesiam combusserunt, ex qua, cum arderet, profiliyt ignis in ecclesiam S. Petri. Ipsa verò ecclesia Beatissimæ Virginis tota est combusta & penitus dissipata. Tunc etiam liquefacta est & combusta quædam mirabilis Imago, facta in muro ipsius ecclesiæ versus ecclesiam S. Petri, ex auro purissimo, atque splendidissimo decorata, cui similis in Italia nunquam fuerat visa: & alia, quæ facta erat ad imaginem Domini nostri Iesu Christi, ante quam stabat quædam alia pulcherrima imago facta ad imaginem S. Petri, quæ similiter liquefacta est penitus, & combusta. Hactenus Morena; ex quo clarè constat, non ecclesiã S. Marię in Turri, sed aliam de Laboratio fuisse combustam; Nec Imaginem B. Mariæ Virginis, vt asserit Torrigius ex eo: etenim Morena de tribus Imaginibus loquitur, ijsque musiuus in pariete, non autem de tabella amouibili: Et quamuis Ecclesia Sanctæ Mariæ in Turri cõbusta legatur in actis Alex. III. recensitis à Baron. ad an. 1167. num. 2. non est idcirco inferenda monasterij, & imaginis combustio in eisdem non recensita. Acta hæc sunt. Custodes verò Ecclesiæ (S. Petri) formidantes, ne tota fabrica incendio solueretur, post combustam Sanctæ Mariæ in Turri ecclesiam, cum æneis portis, & vicinis porticibus, Beati Petri Basilicam in manu, & potestate seuientis Principis tradiderunt. Igitur combusta ecclesia, non est dicendum

dum, combustum fuisse monasterium, & Imaginem, cum nemo hoc dicat: immò Codex Vaticanus, quo vititur Torrigius in cap. 5. explicitè inquit, Imaginem remansisse penès moniales, non in ecclesia; ibi, *Romani verò gloriosam illam Imaginem Dei Genitricis Mariæ, quæ apud moniales trans Tiberim manserat &c.* Et quidem credendum est remansisse monasterium cum monialibus & Imagine, quia post dictum incendium Honorius III. in mingribus constitutus, & Cencius Cameratus vocatus, in suo de Censibus Rom. Ecclesiæ tractatu recenset *Monasterium Tempuli*, cui duo solidi dabantur: *Item ecclesiam S. Mariæ in Turri trans Tiberim*, cui sex denar. & demùm *inter ecclesias ignotas*, & sine clericis enumerat aliam *S. Mariæ in Turri*, ex quo docemur de existentia monasterij Tempuli siue ecclesia: de ecclesia S. Mariæ in Turri ignota, quæ stante Teutonico incendio prænarrato periit: & de alia S. Mariæ in Turri & de Turri appellata trans Tiberim, quæ censenda est ad ripam Tiberis non combusta, hodieque existente, quæque non potest esse monasterij Tempuli, cum ipse Cencius ad Pontificatum euectus dicat, illam non existere in ijs Bullæ verbis, *Sanè cum ecclesia S. Mariæ in Tempore vsque adeo in spiritualibus esset collapsa, & in temporalibus diminuta, quod nequaquam ibi Abbatissa & moniales ipsius possent commodè remanere.* Præterea cum Oratorij S. Mariæ in Turri reliquæ aliquot musiarum adhuc seruentur in cryptis Vaticanis, de quibus Torrigius in earum descriptionis cap. 1. lib. 2. non censendum est, totam perijisse ecclesiam, ut sonant Morenæ verba, sed explicanda videntur ad sensum Bullæ Honorij III. Et simili  
 vsus

Refert.  
 Torrig.  
 c. 17.



vlus est locutione Baronius, agens de S. Andreæ in Exquilij, *illa penitus diruta perijt*, & nihilominus adhuc extant parietes musiuo ornati, & integra absiscum Imaginibus Sanctissimi Saluatoris, & Apostolorum musiuis intra monasterium S. Antonij.

Nec replicetur; si S. Mariæ in Turri Ecclesia erat ignota, vt ait Cencius Camerarius, ignotum etiam erit monasterium Tempuli; nam respondetur, primo non probari monasterium fuisse combustum cum ecclesia; secundo potest esse monasterium absque ecclesia, sicuti sunt Canonici sine collegiata.

Postremò diuersitatem ecclesiæ S. Mariæ in Turri ab alia de Laborario eo conijci potest, quòd Imago Saluatoris musiu de Laborario dicitur combusta à Morena citato; aliam verò de Turri seruari in Crypta Vaticana fatetur Torrigius pag. 112. par. 2. cap. 1. Ex quibus penitus corruit quartum hoc argumētum.

Ad quintum respondetur; me magnopere mirari, Torrigium prorupisse in ea verba, *Aggiungesi, che costoro arrecano un publico instramento d'un contratto del 1206. di una vigna, venduta dall' Abbadessa di S. Maria in Tempulo, la qual vigna, dice l'instrumento, esser posta infra urbem ante claustrum nostri monasterij &c.* Hor chi dirà, che S. Maria in Turri nel Vaticano si chiamasse mai S. Maria in Tempulo? e che lì fosse una vigna in luogo tanto celebre, augusto, e frequentato da tutte le parte del mondo. Nam ego non protuli documentum illud ad probandum existentiam vineæ in Vaticano, vel ad S. Sixtum, quod ex hoc probari non potest, sed tantum ad firmandam monialium successionem in iuribus antiquissimi monasterij Tempuli, dum illius iura in illarum

rum manibus ad hæc tempora reperiantur.

Præterea nunquam mihi fuit animus exactam texendi historiam Imaginis, monasterii, & monialium; sed tantum è tenebris eruere & notis illustrare antiquissimam Imaginis Narrationem, vt fert opusculi editi titulus: Atqui indicata, sufficienti probatione, monasterij & imaginis existentia trans Tiberim, & inde earundem translatione ad S. Sixti, erat à mea intentione alienum, & Imaginis illustrationi parum cōferebat, iudicium proferre de alijs monasterijs vnitis ante vel post translationem, in quibus non seruarietur Imago: ideoq; ignoro qua de causa quæ ipse in me non admisi, arguat Torrigius,

Verùm ( vt aliquid ex abundanti proferam) si concedenda est translatio monialium è Trāstiberino monasterio ad templum S. Sixti, industria S. Dominici post sui ordinis approbationem, quæ cadit ad annum 1216. & post aliqualem cum suis fratribus incolatum in dicto templo prius sibi concessio, vt in id omnes cōueniunt; quomodo dicemus, moniales fuisse translatas anno 1206. Ordine Dominicano tunc non instituto, & ecclesia Patriarchæ Dominico non concessa? quicquid ad hoc effugiendum indagare conetur Torrigius de secunda Tempuli ecclesia & monasterio, cap. 15.

Nec refragantur verba illa instrumenti, *riuo mediante* quæ Torrigio videntur intelligenda de Riua aquæ Marianæ; nam hoc non probatur; & riuus etiā seu forma Aquæ Sabbatinæ per prædium Magelli, in quo S. Agatham fuisse probaui, decurrebat in Atriū, & ad Balneum vaticanum, vt ex Caroli Magni priuile-

uilegio notat Torrigius in Cryptis pag. 518.

Quid est autem illud, quod aures religiosas perstringit à Torrigio prolatum cap. 13. pag. 34. *Bensarrebbe sciocco chi pensasse, che à quella chiesa (di S. Pietro in Vatic.) vi fosse stata alcuna vigna in luogo tanto celebre, augusto, e frequentato da tutte le parti del mondo.* Primò probatis hoc certè repugnat; prædium namq. ibi existerat, postea vineæ: secundò quid miramur de vinea, si tēpore Leonis IX. erat apud vaticanum templum hortus? Audiamus Grimaldum referentem verba dicti Leonis. *Nec non confirmamus ecclesiam Sancti Benedicti positam ad murum ciuitatis Leonina cum caminatis & hortuo post se, & post caminatam & terras cum casis, & cum omnibus eorum pertinentijs, sicuti via excedunt, una iuxta murum, & altera iuxta porticum usque in meta, quæ vocatur memoria Romuli.* Tertiò non video quale damnum aut infamia irrogetur Basilicæ Vaticanæ à vineæ & hortorum vicinitate hodieque existentium iuxta murum ciuitatis, & portam Pertusam & prope eandem Basilicam: cum notissimum sit, non locum reddere templa vilia, sed ex dignitate templorum honorem addi loco; Sòlemq. subire latrinas nec tamen inquinari.

## SECUNDA OBSERVATIO.

De Templo S. Mariæ ad Tiberis ripam  
trans Tiberim.

**P**Robare conatur Torrigius, ecclesiâ S. Mariæ in Turri olim, hodieque existere supra Tiberis  
C ripam

ripam trans Tiberim cap. 13. *La quarta finalmente è questa, che seguo, la quale approuo come verissima & indubitata, & è di quei che fondatamente asseriscono essere stata quella, che fino al giorno presente stà in Trasteuere, e ritenendo l'antico suo nome chiamasi S. Maria in Torre à Ripa, e se ne veggono anche adesso le antichissime vestigia dietro alla più moderna tribuna, e di fuori in quella parte del muro, che è volta verso il Teuere, si legge in lettere grãdi non così moderne, S. Maria de Turri. De eadem hæc in Cryptis Vaticanis pag. 517. S. Agata ad Colles iacentes in Turri vicina à S. Ceeilia in Trasteuere, hora S. Maria in Turri à Ripa.*

#### DILVCIDATIO II. OBSERVATIONIS.

**F**Ateor syncerè, me neminem inuenisse, nec inter allegatos auctores à Torrigio vllum inuenire, qui dicat, ecclesiã S. Mariæ de Turri supra Tiberis ripam esse illam, quæ dicebatur Tempuli, quæq. appellabatur in Turri, & ex qua S. Dominicus transtulit moniales cum Imagine ad S. Sixti monasterium: quòd si aliquem inuenirem, gloriosum mihi existimarem, ipsa vincente veritate, Torrigio cedere. Verùm Cencius Camerarius, Nicolaus Seniorilis, Franciscus del Sodo, Octavius Pancirolus, Taxa Decimarum Clementis Viiij. & libri Sacræ visitationis Apostolicæ Sanctissimi D. N. Urbani Papæ Viiij. quos Torrigius allegat, mentionem faciunt ecclesiæ S. Mariæ in Turri, non autem illam referunt ad antiquam Tempuli, de qua quærimus.

Ad illud, quod ipse asserit in Vaticanis Cryptis, nega-

negatiuè respondeo; nam Anastasius non dicit, existere in loco, qui dicitur ad Colles iacentes, ecclesiam S. Agathæ in Turri, sed Paschalem Papam ædificasse monasterium SS. Cæcilie & Agathæ in dicto loco, illudq. adhuc extat in Titulo S. Cæcilie; immò hinc colligitur, duo diuersaq. loca fuisse SS. Cæcilie & Agathæ ad Colles iacentes, nec non S. Mariæ de Turri supra Tiberis ripam. Reliqua attingi supra pag. 10.

Ex quibus persistendum credo in euulgata à me opinione existentie huius sacri loci in parte dextera Vaticani templi, vbi antiquissima S. Agathæ ecclesia, Collis Pinus, & fundus Lardarius: eoq. magis, quia credo in æde S. Mariæ in Turri Vaticana plures alias extitisse Imagines per Urbis templa distributas & præcipuè celeberrimam illam Edessenam, de qua Codex Monasterij S. Cæcilie sexcentorum ferè annorum hæc refert. *Augarus quidem Rex & ipse ciuitatis misit Legatos in Hierusalem ad Christum filium Dei dicentis: si fuero dignus tue prudentie me ipsum ostendere, iube qualiter credere debeam, ut seruus tuus fieri possim. Dominus autem noster Iesus Christus accipiens Sindonem, tergens faciem suam, in qua statim Imago ipsius Saluatoris apparuit & mittens ipsam Sindonem cum figura Imaginis ad Augarum. Legati verò ipsius Regis, cum appropinquassent palatio ipsius, abscoederunt illam syndonem subius tegulam, in qua statim similis Imago expressa apparuit. Venientes autem præfati legati ante præsentiam Regis, interpellauit eos, quod signum pro fidei sue salute à Domino Iesu Christo ei deferrent; Ipsi autem abeuntes à conspectu ipsius Regis venerunt ad locum, vbi ipsa Sindon abscondita erat, inueneruntq. ipsam tegulam cum Imagine figurata, & ad-*

*duxerunt ipsam Sindonem in praesentiam ipsius Regis, quod & tegulam: qui cum gaudio ipsam Imaginem amplexus credidit in Dominum nostrum Iesum Christum. Ipsa quidem Sindon ad Romam peruenit, & usque in hodiernum diem ibidem esse videtur, quae posita est modò in Basilica B. Petri Apostoli ad locum, & oratorium, qui appellatur sanctae Dei Genitricis semperq. Virginis Mariae: sed & ipsa tegula in praedicta Ciuitate remansit & honorabiliter usque in praesens illuc veneratur. Hæc addidisse placuit, vt Augustinus Calcagninus, qui contra Edesenam Imaginem Romæ asseruatam apud Moniales S. Siluestri de Capite librū edidit Genuæ anno 1639. reperiatur custodes Imaginis ab an. 1035. vsq. ad 1341. (quo, credit, Imaginem donatam fuisse Leonardo Montaldo Genuensi) de quo queritur lib. 2. p. 78. ijs verbis. *Da gl'anni poi di questo Imperatore ( Michele Paslagone) sino al Regno di Giouanni Paleologo detto anche Caloianni, perseverò in quella Città il S. Sudario; e tutto che gl'historici di quei secoli non faccino più alcuna menzione, ne cosa particolare raccontino di esso, si deue assolutamente credere, che vi fosse tenuto continuamente in pregio e veneratione.* Idemq. Calcagninus certior factus de loco, in quo Romæ asseruata fuit Imago tribus seculis, quibus historici rerum Constantinopolitanarum silent, aduersari cesset traditioni, probationibus, & argumentis per eruditum religiosumq. virum Ioannem Giacchetrum adductis in Iconologia Saluatoris anno 1628. Romæ edita.*

## TERTIA OBSERVATIO.

De loco, qui in Vaticano dicitur  
Paradisus.

**T**Orrigius in suæ historiæ cap. 18. fatetur, Atrium Vaticanum, non autem ædem S. Mariæ in Turri sitam in eo, vocari Paradisum ab Anastasio. Il sopranominato autore, non ponderando bene le parole di Anastasio da lui addotte, equiuocò à gran maniera con dire, che la Chiesa di S. Agata in Torre vicina à S. Pietro era chiamata, Paradiso; non accorgendosi, che l'atrio ò Cortile situato auanti la Torre di S. Maria presso alle scale era per vaghezza de' marmi, pitture, mosaici, & altri ornamenti detto il Paradiso, e non la Chiesa di S. Maria: Vdiamo Anastasio, che egli apporta, benche nel mio testo non vi siano l'aggiunte prese, come egli dice, da una varia lettione di Giacomo Grimaldi. Fecit autem (Paulus I.) in atria ante Turrem S. Mariæ ad gradus, quod (non dice, Quæ) vocatur Paradisus, oraculum ante Salvatorem in honorem S. Dei Genitricis, miro opere, & decorauit magnificè.

## DILUCIDATIO III. OBSERVATIONIS.

**P**Rimò firmanda est varietas lectionis Anastasiani textus, à me relati ex Grimaldo, cuius testimonium licet sufficiens esset, ad docendum nihilominus Torrigium, qui illam in dubium reuocare videtur, maiori indiget probatione. Ioannes Albinus typographus Moguntinus edidit Anastasij Bibliothecarij

opus an. 1602. eiusq. aliquot exemplaria publicata fuerunt, quando allatus fuit Moguntiam geminus codex ms. Anastasij suppeditatus à Marquardo Frehero: vterque peruetustus; minor autem melioris notæ. Hi cum exemplari iam typis excuso collati, in pluribus partim lucem partim incrementum afferentibus, variabant. Variationes idem impressor euulgauit decem paginis, quæ adiunguntur aliquibus Anastasij exēplaribus, & in aliquibus desiderantur. Grimaldus non fatetur ab impressis sūpisse variam lectionē, seu potius additionem à me relatam; & certum est ex impressis, quòd hæc lectio excerpta fuit à codice optimæ notæ, vt dicitur in impressoris præfatiuncula.

Descendo hinc ad dilucidationem huius obseruationis: & primò, licet dixerim, ædem S. Mariæ vocari Paradisum, non idcirco negaui atrium quoque paradisi nomine fuisse appellatum. Secundò nunquam somniaui mutare prouocabulum, Quod, in, Quæ, vt hoc referretur ad ædem aut ad atrium: sed firmiter credidi illud, Quod, referri posse ad sequentia, ita vt Anastasianorum verborum hic sit ordo. *Fecit autem in atrio ante turrem S. Mariæ ad gradus oraculum ante Saluatorem in honorem S. Dei Genitricis miro opere & decorauit magnificè, quod vocatur Paradisus.* Licet enim prouocabulum, Quod, vt plurimum referri soleat ad ea, quæ antecedunt, interdum tamen referri ad ea, quæ sequuntur, notissimum est.

His circumscriptis, si retulissem ecclesiastici scriptoris verbum, Quod, ad Sanctæ Mariæ, cur vitio tribuendum erat, si subintelligi poterat verbum, templum; aut si in commentarijs sacrorum Pontificalium cre-



bro lectum aiunt, ( teste Pierio Valeriano in Hierogl. lib. 10. pag. 76. à tergo ) *hic onis, & hæc agnus ac porcus; quæ, inquit Festus, non ut vitia, sed ut antiquam consuetudinem testantia debemus accipere?*

Cæterum quis diligens politusq. scriptor Paradisi nomen imposuit atrio ad pluuiam colligendam destinato, in quo ob templorum, oratoriorum, domorum, balnearum,, & fontium congeriem, nulla elegantia, ortographia, symmetria, & maiestas esse poterat? Scio Symmachum compaginasse Atrium, & Donum Pontifices illud marmoribus strauisse, vt Anastasius pag. 45. & 75. & Baron. ad an. 514. n. 8. & 678. nu. 1. Meos oculos non effugerunt alij Anastasiani loci pagg. 19. 155. 162. 199. & 206. in quibus de Atrio fit mentio, sed iidem non mihi videntur tantam de illo præferre pulchritudinem, vt ipsum per se solum, admirationem excitando in literatorum virorum ingenijs, Paradisi nomine appellari promeruerit. Non me latet. Martinum Polonum, aliumq. forsan sui temporis scriptorem notasse in Dono Pont. ad an. 675. *Hic decorauit illum locum ante Basilicam S. Petri, qui dicitur Paradisus; verum amphibologicè quandoque Polonum scribere obseruat Baronius ad an. 997. nu. 71. Mendacia eundem proferre scribit Vgonius Statione 38. ibi, il più antico, appresso il quale habbia trovato scritto, è il poco usato à dire il vero Martin Polono: Et nugæ eruditissimus Alexander Donatus lib. 1. c. 18. pag. 61. & seq. qui illius Chronicæ aliquali processu formato, vt aiunt Iurisperiti, auream hanc in illum profert sententiam; Atque hic in testimonium historicæ eruditionis adducitur? Et si vniuersa Chronica, quæ*

sub Martini nomine vel typis, vel scripto circumfertur, ab integritatis suæ gradu deturbata, aliorum imperitia vel negligentia & fortè maleuolentia, fuit, vt notauit Allatius in disertissima Ioannæ Papiſſæ fabula, cur ignoto, falsoq. Deo thura dare volumus?

Quare cum partium simul iunctarum vnio constituat Paradisum in atrio eas continente, Paradisi titulum concedere debemus templo quoque S. Mariæ, quod maior meliorq. est atrij pars, concurrentibus in illo tot picturis, musiuſ, marmoribus, ornamentis & cultu.

#### QVARTA OBSERVATIO,

• Locus Anastasij in Paulo I. explicatur.

Paul. I.

**T**Orrigius in cap. 18. profitetur, me scripſiſſe, verbum, oraculum, importare eccleſiam in illo Anastasij loco. *Infra eccleſiam B. Petri foris muros huius ciuitatis Romanæ nouiter oraculum in honorem Sanctæ Dei Genitricis conſtruxit iuxta oratorium Leonis Papæ. Poſtea ſubdit Torrigius. Vi è ſtato vn autore moderno, il quale credendo, che per oracolo ò oratorio ſ'intendeſſe da Anaſtaſio vna Chieſa, ſi laſciò vſcir dalla penna, che queſta foſſe la Chieſa di S. Maria in Tempulo. Non auuertendo che dice chiaramente il Bibliothecario: *Infra eccleſiam B. Petri oraculum conſtruxit.**

## DILUCIDATIO IV. OBSERVATIONIS.

**H**Æc Torrigij verba tria inferunt . Primum, oraculum fuisse à me falsa interpretatione explicatum pro templo. Secundum, hoc oraculum non fuisse templum sed capellam ; quod fortius inculcat, subsequentibus verbis eod. cap. *Paolo fece fabricare una cappella e non una Chiesa alla Madre di Dio*. Tertium, hoc templum esse idem cum S. Mariæ in Tempulo, à me temerè fuisse pronunciatum. Certè fictum est crimen, in quod me trahere conatur Torrigius, & nunquam somniaui confusionem hinc recensitam ab eodem, accuratè examinando quod scripsi. Diuersum est oratorium seu capella S. Mariæ iuxta Leonis Papæ oratorium, ab æde S. Mariæ in Turri : illud edificatum nouiter à Paulo I. hæc ab eodem in fronte solum instaurata & ornata : illud infra ecclesiam vaticanam, hæc in eius atrio : non illi sed huic conuenit Tempuli denominatio cum alijs qualitatibus, de quibus egi : ad oraculum illud, de quo Codex Marquardi, sunt referenda Pauli I. ornamenta à me relata, non autem ad oraculum infra ecclesiam, cuius nullibi mentionem feci. Veruntamen perpendendo totum caput 18. historiæ Torrigianæ, videtur ipsius auctor credidisse, vnum idemq. fuisse hæc duo loca, quæ nihilominus distinguuntur in Codice Marquardi sequenti narratione. *Infra Ecclesiam B. Petri Apostoli foris muros huius Ciuitatis Romanæ nouiter oraculum in honorem S. Dei Genitricis construxit iuxta oratorium Leonis Papæ secus fores introitus S. Petronillæ atq. B. Andreae Aposto-*

*Apostoli musiuo & diuersis metallis eum adornans, ubi & effigiem S. Dei Genitricis in statua ex argento deaurato, quæ pensat libras centum, constituit; in quo oraculo & sepulturam sibi construxit. Fecit autem in atrio ante Turrem S. Mariæ ad gradus, quod vocatur Paradisus, oraculum ante Saluatorem in honorem S. Dei Genitricis Mariæ, miro opere, & decorauit magnificè.*

### QVINTA OBSERVATIO.

Ecclesiam S. Agathæ cum monasterio Tempuli, Leonis III. tempore fuisse apud S. Cæsareum in Palatio, impugnatur.

**T**Orrigius expressè fatetur, ecclesiam S. Agathæ cum monasterio Tēpuli fuisse Leonis III. tēporibus sitam prope templum S. Cæsarei in Palatio, quod est proximum Titulo S. Sixti: hæc sunt Torrigij verba cap. 15. *Si aggiunge, che Anastasio Bibliothecario nella vita di S. Leone III. pone questo monasterio vicino à S. Cesario dicendo, Simulq. & in oratorio S. Agathæ, quod ponitur in monasterio Tempuli fecit canistrum similiter; & in oratorio Sancti Cæsarei, quod ponitur in monasterio de Corsas similiter fecit canistrum pensans libras duas & uncias tres. Dalle quali parole si comprende anche, che inui era una Cappella in honore di S. Agata in memoria della Chiesa di Trastevere, chiamata prima S. Agata, poi, per l'immagine postavi, S. Maria in Turri.*

## DILUCIDATIO V. OBSERVATIONIS.

**Q**UAM sit errans hæc quintæ observationis opinio, demonstratur primò ex fallacia argumenti; nam ex coniunctione verbali non sequitur coniunctio duorum locorum materialium; v. g. Anastasius nominat primò oratorium S. Agathæ cum monasterio Tempuli; secundò oratorium S. Cæsarei, ergo primum materiale est annexum secundo pariter materiali. Millies hoc utitur loquendi modo Anastasius & ne aliunde, quàm ex vita eiusdem Leonis probationem sumam, locum vnum solummodo ex eodem affero, is est pag. 185. in fine. *Fecit in Ecclesia B. Laurentij foris muros. idem Præsul vestem albam rosatam cum chrisoclabo; sed & aliam vestem super sanctum corpus eius albam de stauraci chrisoclabam cum margaritis: & in titulo Callisti vestem chrisoclabam ex blatin &c.* Nulla hic potest sumi æquiuocatio: notissima est distantia à Basilica Laurentiana extra Urbem ad Tit. Callisti trās Tiberim, & nihilominus verbaliter coniunguntur.

Secundò ex deductis ab ipso Torrigio in Historiæ cap. 5. illis verbis *Honorio di questo nome il terzo d'animo tanto generoso quanto pio si compiacque, che quelle monache assieme con la deuota Imagine fossero trasferite da quel luogo ad vn'altro congiunto alla Chiesa dedicata à S. Sisto Papa II. principiato già con animo nobile dall'antecessore Innocenzo III. per uso di quelle, che iui volessero monacarsi; ma morte interponendosi non potè vedere fornita la fabbrica, che poi dal detto Honorio fu in ampio è commodo edifitio compita. Venuta dunque la Domenica*

*nica prima di Quadragesima, che in quell'anno, che fu il 1219. & il terzo del nominato Pontefice, cadde nel giorno 24. di Febbraro, l'Abbadessa col seguito di 44. delle sue spirituali figliole entrò nel sacro chioſtro del nuouo monaſtero di S. Siſto. Igitur ſi monaſterium apud S. Sixti ædificari cæptum fuit ab Innoc. III. & perfectum ab Honorio III. illucq. moniales translatae de regione Tranſtiberina, quomodo potuit ſub Leone Tertio prædeceſſore dictorum Pontificum exiſtere apud S. Sixti monaſterium Tempuli cum oratorio & eccleſia in memoriam locorum trās Tiberim exiſtentium, quæ anno 1219. & non antea fuerant extincta? Repugnat hoc hiftoricæ etiam veritati, & quicquid adducitur ad probandum exiſtentiam dictorum locorum apud S. Sixti referri debet ad poſteriora tempora Honorij Tertij. Vicinitas itaque monaſterij Tempuli & eccleſiæ S. Cæſarei probatur de tempore Honorij Tertij, quando illuc moniales tranſmigrarunt, non autem de Leonis Tertij Pontificatu, quæ nullis iuribus verificatur.*

## S E X T A O B S E R V A T I O.

*Imaginis B. Mariæ Virg. exiſtentia Romæ. eiufq. in publica proceſſione tempore S. Gregorij delatio defenditur.*

**C**Um probauerim exiſtentiam Imaginis in S. Mariæ in Turri penes moniales tranſ Tiberim Sergij Primi temporibus, illamq. publicè circumlatam fuiſſe

fuisse in maxima Urbis calamitate à S. Gregorio Magno : hinc dupliciter argumentari videtur Torrigius , nempe , si Gregorij temporibus processionaliter delata fuit Imago , eodem quoque tempore illa existerat in S. Maria in Turri : Aut si tempore Gregorij illic non existerat , delatio Imaginis processionaliter neganda videtur . Hæc inferuntur ex Torrigij verbis relatis cap. 12. *E necessario , che il Lettore in questo luogo consideri , che tal Immagine auanti Sergio I. quasi cent' anni staua in Trastevere , concedendo , che fosse portata d'ordine di San Gregorio in processione : onde il riponimento di essa Immagine nella Chiesa di S. Agata detta poi S. Maria in Torre , riferito nel capitolo secondo , fu auanti S. Gregorio , e non al tempo di Papa Sergio , come alcuni pensano .*

## DILUCIDATIO VI. OBSERVATIONIS .

**C**Redidi Imaginem fuisse in Vrbe tēpore D. Gregorij ; & idem tempore Sergij . Scripsi , Imaginem seruata[m] fuisse tempore Sergij penēs moniales trans Tiberim ; sed non concessi tempore S. Gregorij hīc aut illic extitisse . Imaginis sedes & custodes sub Gregorio non apparent , vt absq. dubio sub Sergio . Verum ex eo , quod Imago fuerit Sergij tempore in ecclesia S. Agathæ , inferre adamussim , quòd in eodem fuerit tempore S. Gregorij , falsa est illatio . Probatur in Narrationis s. Verum . & in s. Igitur . Imaginem absque controuersia extitisse in æde Sanctæ Agathæ tempore Sergij & sub custodia monialium ; minùs autem tempore S. Gregorij : immò gradus antecedentium temporum ita sunt obscuri in dicta narratione .

ratione, & apud scriptores, vt iudicium de illis proferre, breuib; meis notis, periculofum duxerim, idque historico, cuius partes sunt, tempora, loca, homines, & res gestas, elaborata diffinitione, in historiam conferre, exoptandum videbatur.

Secundum, videlicet, Imaginem non fuisse delatam in publica processione, quod videtur asserere, vel saltem in dubium reuocare Torrigius, illis verbis, concedendo, *che fosse portata d' ordine di S. Gregorio in processione*; negandum procul dubio arbitror, tum, quia Narratio delationi præfatæ non repugnat; tum quia pietas in hanc Deiparæ Imaginem monet Romanum scriptorem, in nihilo diminuere fidem doctissimorum virorum Theodorici de Appoldia, S. Antonini, Ptolemæi Lucensis, aliorumq. delationem testantium & à me allegatorum in iam editis notis.

#### SEPTIMA OBSERVATIO.

Imaginis miraculosam translationem sub Sergio I. non autem III. contigisse docetur.

**T**orrigius negat, miraculosam Imaginis translationem è Laterano ad monialium ecclesiam tempore Sergij Primi, illamq. refert ad Sergij Tertij tempora. Verba Torrigij sunt hæc in cap. 14. *Queste haueuano in loro poter è la sacra Immagine, che per diuina potenza, ò ministerio angelico, fu riportata nel suo primiero luogo, il qual miracoloso successo diede à Papa Sergio occasione di donargli vn Casale con altri aggiunti.* Tum, affert



affert donationis literas , quas cum in pluribus mendosas ; nec non mutilas etiam in ijs ad rem nostram facientibus retulerit , iterum edere iudicaui castigatiores , & integras , ac originali , cum quo eas diligentissime contuli conformes .

## SERGIUS EPISCOPVS

Seruus Seruorum Dei .

**T**E Beata Mater , & Domina nostra Virgo Maria , & per te namque Eufimia venerabilis Diacona , atque Abbatissa , tuisque successoribus , vniuersaeque sanctae Congregationis Ancillarum Dei introeuntibus , & in tuo sanctae Genitricis Virginis Mariae Dominae nostrae in seruitio permanentibus in perpetuum . Conuenit Apostolico moderamini pia Religione pollentibus venibola compassione succurrere , & poscentium animis alacri deuotione impertire assensum . Ex hoc enim lucri potissimum premium apud Conditorum omnium Deum proculdubio promeremur , cum venerabilia loca oportune ordinata ad meliorem fuerint sine dubio statum perducta . Igitur confirmo , & dono te Beata , & Dei Genitricis , semperq. Virginis Mariae Domina nostra , & per te Eufimia venerabilis Diacona , atque Abbatissa , vestraeque sanctae Congregationis Ancillarum Dei ob redemptionem animae meae in perpetuum , id est , fundum unum in integrum , qui vocatur Casa Ferrata cum duobus Pantana maiore iuxta se , unum videlicet vsque in ponte , qui vocatur Buffole , & alio pantano vsque in plagario maiore de riuo , qui vocatur Formentarolo : nec non & Casale , qui nuncupatur Riuo petroso , cum alijs fundis & casalibus , atque vocabulis suis videlicet Vrbana , Monte pertusato , Storia

no, Siluano, Tordarolo, Paterno, & Ceruinarola cum omnibus finibus, terminis, limitibusq. ipsorum, sicuti nunc sunt, & ab origine fuerunt; cum terris, campis, pratis, pascuis, montibus, collibus, vallibus, padulibus, syluis, salectis, arboribusq. pomiferis, fructiferis, vel infructiferis ex diuersis generis, puteis, fontibus, riuis, aquis perennis, edificijs, parietinis, arenarijs antiquis, adiunctis, adiacentibusq. suis, vnà cum ecclesia S. Nicolai vel cum omnibus ad eosdem fundos & Casales generaliter, & in integro pertinentibus, positis foris Portam Sancti Pauli Apostoli milliario ab Vrbe Roma plus minus sexto, & inter hos affines: ab vno latere Casale, quod vocatur Agelli cum aquimolo suo, qui appellatur Centimoli, & Casale, quod vocatur Sancti Apostoli, omnia de Monasterio nuncupato Clius Scauri: & ab alio latere Casale, qui vocatur Mostacano, & valle de Lauro, & rectè per silicem in capite prædictæ valle vsque in pariete lunga de fundo, qui vocatur Septem mellis, & per ipsam silicem per capite de Casale, quod vocatur Tassellaeta, omnia de monasterio S. Sabæ retro, & ante per limite super caua, & super ipsum limitem vsque in plagario de supradicto Pantano, & rectè per ipsius riuo vsque in plagario maiore super se, & per ipsius plagario per capite de Pantanello vsque in tuso, qui aquam surgit, & per ipsum tuso, qui ducit aquam rectè in limite, & per eadem limite rectè in piscina, & ipsam piscinam rectè in limite vsq. in via carraria: & à tertio latere casale, quod vocatur Selaci, quod est de S. Paulo Apostolo, & per limite vsque in Casale, quod vocatur Aqua-surgente: & à quarto latere casale, quod vocatur Quatrano vsque in supradicto Ponte Bussoli iuris Sanctæ Romanæ, cui, Deo auctore, deseruimus ecclesiæ. Te supradicta  
Beata

# VII. OBSERVATIONIS. 49

Beata Mater & Virgo Christi Maria, & per te Eufimia venerabilis Diacona, atque Abbatisa vestrarumq. Sanctæ Congregationis ancillarum Dei & per vos in eodem venerabili monasterio perenniter concedere absq. omni datione, vel factione confirmare deberemus.

Quapropter scientes nos vestram inopiam & ipsius monasterio res paganica infestatione affectas, & omnimodo depredatas, vel annullatas, inclinati precibus vestris pro omnipotentis Dei amore, & intercessione tua Genitricis Virgo Maria, ac pro vestra omnia sustentatione, ut eidem omnipotenti Deo eiusq. intemeratæ & Virgini Genitrici debitas laudes possitis persolvere per hoc nostro apostolico privilegium ex presenti quinta Indictione supradicto fundo, qui vocatur Casa ferrata cum duobus Pantana maiore iuxta se, unum videlicet vsq. in ponte, qui vocatur Bussole, & alio pantano vsq. in Plagario maiore de riuo, qui vocatur Formentarolo: nec non & Casale, qui nuncupatur Riuo petroso cum alijs fundis, & Casalibus, atque vocabulis suis videlicet Urbana, Monte pertusato, Storiano, Siluani, Tordarolo, Paterno, Ceruinarola cum omnibus finibus, terminis, limitibusque ipsorum, sicuti nunc sunt & ab origine fuerunt una cum ecclesia S. Nicolai, vel cum omnibus ad eisdem generaliter fundos & casales & in integro pertinentibus, sicut superius legitur, Te prefata Dei Genitricis Virgo Maria, & per te tuasque sanctæ Congregationis seruitoribus in perpetuum confirmo ex auctoritate B. Petri, ac. Pauli Apostolorum, quorum per Dei gratia Vicarij actione fungimur, nostraq. Apostolica censura roboramus, & confirmamus detinendum & iure proprio possidendum, ea quoq. obtestatione, omnimoda interuentione, ut omni tempore fruatis, & possideatis, & pro meis anime à tue sanctæ Congregationis Ancillarum

D

Bea-

*Beata Virgo Maria cantare debueritis per singulos dies  
centum Kyrie eleison, & centum Christe eleison.*

*Statuentes Apostolica censura sub diuina iudicij obtesta-  
tione, & anathematis interdictione, ut nullus successorum nostro-  
rum Pötificum, vel cuiuslibet magna, paruaq. persona, qualiscun-  
que dignitatis sit, audeat te de prædicto fundora, suisq. om-  
nibus pertinentijs moleste causis incumbere, sed securiter, &  
quieto in tuam venerabilem Ecclesiam maneat in perpetuum.*

*Si quis autem (quos non obtamus) contra hoc nostrum  
Apostolicum Priuilegium agere, vel contendere præsump-  
serit, & in omnibus obseruare distulerit, sciat se anathe-  
matis vinculo esse dampnatum, & cum diabolo & omnibus  
impijs in inferno habeat portionem. Insuper componat in  
tua venerabile Ecclesia mancosos aureos quinquaginta.*

*Qui verò custos & obseruator extiterit & huius nostri  
priuilegij, constitutionis, benedictionis gratia à iusto iudice  
Domino Deo nostro consequi mereatur & à te in aeterna par-  
ticeps effici mereatur in secula seculorum.*

*Scriptum per manum Antonij Scriniari Sanctæ Roma-  
næ Ecclesiæ mense Augusto indictione superscripta quin-  
ta † Bene Valete † Sexto decimo Kal. Augustas per manus  
Stephani Arcari S. Sedis Apostolicæ in mense, indictione, an-  
no Deo propitio, Pontificatus Domini Sergij summi Pontifi-  
cis, & vniuersalis Tertij Papæ in sacratissima Sede B. Petri  
Apostoli secundo in mense, & indictione superscripta quinta.*

*† Ego Geruasius Scrin. S. R. Ecclesiæ sicut inueni in veteri  
Priuilegio carticinio scriptum per manum Antonij Scrin. ut  
dictum est, ita exemplar hoc compleri & absolui.*

*Vuitur quoque Torrigius in fine cap. 13, auctori-  
tate Benedicti ordinis S. Dominici expressè idem  
dicentis his verbis, Sergius Papa (Tertius) donauit ca-*

*sale*

# VII. OBSERVATIONIS. 51

*fale, quod dicitur di Casa Ferrata cum duobus pantanis, monialibus monasterij S. Mariæ in Tépulo, occasione miraculi, quod apparuit de Icona B. Mariæ, quam dictus Papa ad instantiam Canoniorum de Laterano portare fecerat de dicto monasterio ad Sancta Sanctorum, quam Angeli eadem nocte cum magno lumine (videntibus monialibus, que propter hanc causam in oratione in ecclesia pernoctabant) reportauerunt, & in loco pristino locauerunt. Ad idem probandum affert inscriptionem fixam parieti ecclesiæ S. Dominici nouiter constructæ, quam recenset in cap. 3 i. his verbis.*

*Hic ad Altare maius seruatur illa B. V. Mariæ Imago, quæ à S. Luca Euangelista delinæata, colores, & formam diuinitus accepit. Diu in Oriente culta, cælesti demum disposito vectore Angelico in Urbem venit, nec longe ab hospitio trium Fratrum Tempuli, Seruuli, Cernuli, qui Constantinopoli Romam pettuerant, sedem naæta, quorundam culpa delituit. Tandem dormienti Tempulo vox cælo red-dita, conquistam in D. Agathæ in Turri proximè condi in-bet, ac honorem publicum instaurari. Tum diu mortalium votis cælo gratia respondit, & loco nomen Mariæ Transsi-berinæ Monialium dedit; donec Sergius Tertius, quorun-dam obliquo zelo inductus Aedi Lateranæ inferendam de-creuit. Indicta mox supplicatione publica ferebatur in-gens pignus, collachrymantibus, ob tanti iacturam thesauri, sacris Virginibus. Vbi ad locum (Splenis dicebatur) per-uentum, repente turbato cælo, mugire tonitrua, coruscant fulgura, ferire fulmina, cunctis attonitis inuisti pignoris baiuli, fixi hærent. Itur ad Pontificem; is percussus illi-cò adest, ac fusis votis suis acceptam manibus reliquam itinere ad Lateranum defert. Miracula crebrescunt miracu-*

lis, nocte insecuta, eodem unde prius sublata, diuinitus reponitur, mæstusq. Sororibus gaudia geminat. Nouitate ictus iterum Sergius anxius aduolat, sedulo inquirens, ex Antistita audit, Noctē intempesta deplorantibus orbitatem suam Virginibus, Deumq. orantibus, celeste donum per fenestram illapsū pristino loco consedisſe. Re probata Pōtīfex iussa damnat, Sacrum ibidem solemne facit, addiēto Virginibus sacro peculio, locum prædijs & muneribus augeget. Hæc illa est Imago, qua S. Gregorius Magnus (ex S. Antonin.) supplex Romam lustrauit, fugataq. pestilitate, Angelo pacis nuntio è culmine Hadriani Regniā cæli latari iubente, salutem Vrbi restituit. Multis deinde annis ad Transyb. cultam Honorij III. iussu. S. Dominicus Patriarcha, deductis ad S. Sixti Virginibus, deuotē gesta- tam detulit & ne religione læsa nauaret, interposuit, si fors, ut olim diuinitus, Imago reuertisset, ipsis quoque mandato solutis, loco standum esse. Contigit ea translatio ad S. Sixti Anno MCCXIX. Febr. XXIV. Prima Quadrag. Dom. Inde post annos commoditate Virginibus in Vrbe frequentiori & salubriori laxata huc concessit sub an. 1575. Feb. viij.

## DILVCIDATIO VII. OBSERVATIONIS.

**T**Ria Torrīgij fundamenta ad probandum, quod Sergij Tertij, & non Primi pontificatu, translata fuerit Imago in Lateranum, facili negotio & iuribus per ipsum adductis corruunt.

Primum namque, quod sumit à Sērgij Tertij donatione il qual miracoloso successo diede à Papa Sergio occasione di donargli vn Casale con altri aggiunti, donationis cartula non probatur: & verba illa cartulæ ob redemptionem-

# VII. OBSERVATIONIS. 53

*demptionem animæ meæ; & alia scientes nos vestram inopiam; & alia pro omni vestra sustentatione, itemq; sequentia Quapropter ferentes nos vestram inopiam, & ipsius monasterio res, paganica infestatione, affectas, & omni modo deprædatis, vel annullatis, inclinati precibus vestris &c. videntur potiores donationis causæ fuisse.*

Secundum, de attestatione Fr. Benedicti non curandum: fuit enim Prior S. Sixti post annum Christi 1300. & de mandato Fr. Lapi de Prato Prouincialis Romani composuit librum, quem nos *Catastro* vocamus, in quem compendiosè retulit bullas, breuia, Indulgentias, & documenta emptionum, venditionum, donationum bonorum stabilium, & mobilium, & similia monasterij monumenta; librumq. inscripsit *Registrum notabilium, & rerum, ac negotiorum Monasterij S. Sixti de Vrbe.* cumq. recensuerit per compendium Sergij III. donationem ab originali difformem, in eoque non legantur verba illa occasione miraculi, & quæ sequuntur de Imaginis translatione, in foueam cadere cum cæco duce, si eius vestigijs hædere vellem.

Ad tertium fundamentum ex inscriptione, sciendum est, quòd eam composuerat de recenti ex historia Pauli Vicentini quidam religiosus Ordinis S. Dominici, in eaq. non apposuit verbum illud, *Tertius*, quod in historia non legebatur: eandemq; sine huiusmodi additione impressit anno 1632. diligentissimus eruditissimq; P. Melchior Inchofer in conjectaneis ad epist. B. Virginis ad Messanenses: nec an. 1635. quo narrationem publicauit correctâ, siue addita inscriptio apparebat: Recentissima tamen videtur correctio siue additio ex inspectione lapidis cum inter

verba *Sergius & quorundam* nouiter & compresè videatur additum verbum, III. Nec vano argumento moniales & aliqui fratres testantur, Torigij auctoritate, additum fuisse verbum illud; cum ipse & non alius illam cum additione ediderit. Igitur si hæc additio desideratur in omnibus authographis, eaque à veritate historica abhorreat, cur in ea insistendum?

## OCTAVA OBSERVATIO.

Imaginis custodiam penès moniales SS. Sixti & Dominici mille ferè ab hinc annis fuisse firmatur.

**T**origius videtur negare monialium S. Sixti successionem in locum aliarum monasterij Tempuli & S. Mariæ in Turri, & per consequens existentiam Imaginis B. Mariæ apud has moniales ante Sancti Dominici tempora. Colligitur ex historiarum suarum procemio, in quo hæc se proficitur scribere. *L'antica e veneranda Immagine di Maria sempre Vergine nostra Signora e di Gesù purissima madre dal tempo del santo, e gran Patriarca Domenico fino alli presenti giorni senza alcun spatio di tempo interrotto appresso le venerabili madri del monastero de SS. Sisto e Domenico di Roma con incredibile pietà e deuotione conseruata, sarà il soggetto dell'Historia. Clarius in Hiltor. cap. 6. in fine, Et è da notare che questa Immagine si è conseruata appresso le monache di S. Sisto dall'anno 1219. fino al presente 1640. anni 421. e non quasi mille anni, come ha scritto un moderno: il che ho voluto auuertire, acciò non si prenda errore.*



## DILIGIDATIO VIII. OBSERVATIONIS.

**C**ertissimum est, personas monasterij, in quo Imago B. Virginis seruabatur, diuersis temporibus easdem realiter non fuisse; quisque enim mortaliū centum elapsis, vt plurimum, annis, viam vniuersæ carnis ingreditur; & inde fit, quòd alij in extintorum locum subrogantur: verum monasterium aut solum mutet, aut eius claustra renouentur, semper idem censetur. Quid clarius monialium claustro cum Imagine apud S. Mariæ in Turri sub Sergio I. de quibus in Narratione, & Torrigianæ historiæ capite 3. ? Quis inficiari audebit, monasterium Tempuli, monasterium S. Agathæ in Turri, & monasterium S. Mariæ in Turri trans Tiberim, quorum meminerunt Narratio, authores, & monumenta à me edita, vnum idēq. non esse? Forsan Torrigius negabit, moniales translatas fuisse cum Imagine à præcitato monasterio in Turri ad aliud S. Sixti, & transfusionem iurium primi monasterij, in secundum contra Bullæ Honorij III. apertissima verba; Sanè cum ecclesia S. Mariæ in Tempulo vsque adeo in spiritualibus esset collapsa, & in temporalibus diminuta, quòd nequaquam ibi Abbatissa, & moniales ipsius possent commodè remanere, nos more industrii vinitoris, qui plantas fructiferas de loco sterili ad fertilem satagit transplantare, tam Abbatissam, quàm moniales omnes ad ecclesiam S. Sixti - - duximus transferendas. & contra Diuum Antoninum, & alios, & contra publica documenta ab ipso relata cap. 12. 15. & 17. ?

Nec vlla indiget correctione ( vt ait Torri-

gius) auctor operis inscripti, *Ritratto di Roma moderna*, asserens de monasterio SS. Sixti & Dominici. Quanto poi à queste sue monache ebbero il principio nella Chiesa di S. Maria in Trastevere (videlicet in Turri) e di là furono in propria persona con una loro miracolosa Immagine condotte da S. Domenico alla Chiesa di S. Sisto, doue egli habitò per prima. Nam benè ratiocinatur, si moniales cum Immagine è monasterio S. Sixti, & prius ab alio S. Mariæ in Turri trans Tiberim translatae fuerunt, ergo ab hoc Transiberino originem duxerunt.

#### NONA OBSERVATIO.

Moniales honestissima causa, non propter luxum translatas ad Sancti Sixti monasterium probatur.

**T**Orrigius, moniales luxu solutas ad S. Sixti fuisse translatas proscribit, ad castè pièq. viuendum cap. 16. Vedendo S. Domenico la rilassata vita di alcune monache, che dato di bando all'opere spirituali, con souerchia licenza dauansi in preda alle mondane lusinghe, mosso da santo zelo, ne diede parte ad Honorio III. il quale di ciò sentendo notabil disgusto, concesse ampla facoltà all'huomo di Dio di ridurre le smarrite pecorelle all'ouile dell'osseruante monastero; di cui egli hanesse, come buon pastore grandissima vigilanza: Egli abbracciando la carica scorrendo hor in questo, hor in quello discaduto monastero, predicò con tanto seruiore, che moltissime riceuendo il lume della gratia diuina, si risolsero di mutar vita, e habito e  
entra

*entrare nel nuovo monastero di S. Sisto, & in particolare vi entrarono quelle di S. Maria in Tempulo.*

## DILUCIDATIO IX. OBSERVATIONIS.

**T**Orrigius fide hic procemiat, fictumq. monialium luxum excelsè ornat. Si minus recte de S. Sixti monialium honestate sentiebat, æquo animo ferre debebat, idq. silentio præterire. Certe quicquid dicendum sit de cæteris Urbis sanctimonialibus, de quarum dissolutione non constat, nec meus est sermo, luce clarius monialium Tempuli & Sancti Sixti religiosa munditia inuiolata per sæcula probatur: etenim in Narrationis antiquæ S. Igitur ut præfatum est. appellantur tempore Sergij Primi, castissimæ & regulares, ibi, ancillis Dei, quæ hic castissimè ac regulariter conuersabantur. Sergius III. in donationis cartula vocat huiusmodi monasterium *Sancta congregatio ancillarum Dei*. Honorius Tertius, nulla relaxationis & luxus causâ, in vnum redegit omnes Urbis Sanctimoniales; audiamus Theodoricum de Apoldia illius sæculi scriptorem. Per id tempus consentientibus Cardinalibus constituerat Honorius Pontifex omnes sanctimoniales per diuersa Urbis loca dispersas, modo id fieri posset, in vnum redigere, ut & facilius possent regi, & cautius custodiri: Si sint enim in vnum collectæ, haud dubio minus difficilis est earum custodia. Hæc igitur generalis vnionis causa honestissima videtur. Descendit postea ad vnionem particularem monialium, cuius causam ago, & hæc inquit, Erat tum in Vrbe insigne quoddam monasterium sanctimonialium, quod S. Mariæ trans Tibe-

*rim*

rim dicebatur, in quo venerabilis & omni honore dignissima eiusdem Virginis servabatur Imago, quam Beatissimus Lucas Evangelista ad vultus eius & habitus similitudinē ad vivum planē creditur depinxisse. Quē quidem pijsissima Imago, nescio quo casu, illi ecclesię sublata fuerat, sed illi cęlesti miraculo fuit restituta. Eam verò, vā par est, illius monasterij sorores & Romani omnes ineffabili studio venerabantur. Ad hunc ergo locum B. Dominicus accessit, Abbatissam & Sorores omnes, una tantum dempta, ad Pontificis voluntatē inflexit, cunctęq. in manu eius obedientiam promiserunt, se inde migraturas, si illa dulcissima Imago cum ipsis vellet transferri. Bulla Honorij III. relata à Torrigio in historię cap. 17. honestissimam monialium translationis causam præsert. Sanē cum ecclesiā S. Marię in Tempore vsque adeo in spiritualibus esset collapsa, & in temporalibus diminuta, quod nequaquā ibi Abbatissa & moniales ipsius possent commodē remanere. Benedictus de Monte Falisco cautiū scribendo, non huxus sed clausurę causam affert, ibi, Nota quod D. Innocentius Papa III. monasterium S. Sixti cum devotione animi edificare de bonis ecclesię capit, ut mulieres Urbis, ac moniales aliorum monasteriorum Urbis per diversa vagantes possent ibi sub arcta clausura & diligenti custodia Domino famulari. Antonius Senensis præteriti seculi scriptor in Chronico ordinis Prędicatorum, Postmodū in eundem finem Romę ecclesiā S. Sixti suscepit & illas omnes Virgines Deo dicatas in Dei vocatione firmas permanere adhortabatur, & mundi contemptis illecebris carnem cum vitijs & concupiscentijs crucifigere & noctes diesq. in Dei obsequijs expendere. Recentissimo, qui inter annales ecclesiasticos recensuit susceptionem ecclesię

clesiæ S. Sixti, ac patrociniū S. Dominici erga sanctimoniales, certè indulgendum, si in aliquid, præter institutum excurrerit: verūm Torrigio, cui incumberebat monialium castimoniz, pietati, deuotioni, & religioni patrocinari, quo auctore earum honestatem non conseruauerit ignoro: sicuti vnde hauserit illa verba, *S. Domenico ne diede parte ad Honorio III. il quale di ciò sentendo notabil disgusto &c.* cum in Bulla Honorij, in Theodorico & alijs nihil de D. Dominici querela, ac Pontificis displicentia legatur. Immo eadem Sancto Patriarchæ obsequentissimæ fuerunt in dimittendo veteri Transiberino claustrō, in cuiusque manu primò & secundò voluntariam obedientiam promittendo, vt legitur in Apoldia apud Maluendam ad an. 1217. cap. 16. & religiosissimæ erga Imaginem, quam nudis pedibus è manibus dicti Sancti deuotissimè susceperunt: & de quibus ipse sollicitus & specialem curam semper habuit, vt notat Benedictus citatus, cuius narratiuam erroribus scatentem & mutilam à Torrigio impressam expedit hic assuere pleniorē & castigatiorē.

**N**OTA, quòd D. Innocentius Papa III. Monasterium S. Sixti cum deuotione animi edificari de bonis ecclesiæ cœpit, vt mulieres Vrbs, ac Moniales aliorum Monasteriorum Vrbs per diuersa vagantes possent ibi sub arcta clausura, & diligētī custodia Domino famulari: sed dum ad promotionem dicti loci feruentissimè insisteret animo, morte præuentus, Monasterium imperfectum remansit. Honorius autem Papa III. immediate successor præfati Innocentij, qui Honorius ad instantiam B. Dominici fundato-

datoris, & institutoris Ordinis Fratrum Prædicatorum, ipsum Ordinem confirmavit, eidem B. Dominico, & suis Fratribus dictum locum S. Sixti ad eorum usum concessit.

B. Dominicus processu temporis audiens dictum Monasterium ad usum Monialium fuisse edificatum, ductus tenetudine conscientie, noluit; quod Fratres sui Ordinis ulterius ibi manerent: sed cum multa sollicitudine, multoque labore Ecclesiam S. Sabine à summo Pontifice sibi, & suo Ordini impetravit. Postmodum verò ipse B. Dominicus, ne locus S. Sixti ad Dei honorem edificatus, ad alios usus, quam ordinatio edificantis intenderat, poneretur, & etiam ipse, cui prædictus locus dudum concessus fuerat, aliquo remorsu conscientie læderetur, capit, ex commissione sibi à summo Pontifice facta per Urbem diuersa Sanctimonialium Monasteria circuire, eisq. verbum Domini prædicare, & ad introitum dicti Monasterij admonere; sicque ibi multas voluntarias tandem sub debita clausura locauit.

Beatus ergo Dominicus omnes Moniales S. Marie in Tempulo, & magnam partem Monialium S. Biuianæ de licentia præfati Honorij Papæ, & de voluntate ipsarum transtulit ad prædictum Monasterium S. Sixti, ita quod vno die translatae sunt 40. Moniales tam de dictis monasterijs quàm de diuersis alijs Monasterijs Urbis ad Monasterium S. Sixti. Multas etiam alias Dominas seculares post hæc B. Dominicus ad Ordinem recepit, & cum alijs in dicto Monasterio reclusit.

Idem quoque B. Dominicus eisdem Monialibus sibi à Papa concessis habitum sui Ordinis, quo vtuntur, induit, & valum tradidit, faciem cooperuit, ad Ordinem recepit, professionem ipsarum secundum Regulam B. Augustini, & institutiones Fratrum prædictorum admisit.

Post

# IX. OBSERVATIONIS. 61

Post hæc B. Dominicus ad informationem dictarum Monialium vocavit de Monasterio de Pruliano, quod ipse ædificauerat, Sororem Blancam cum septem alijs monialibus, quarum quatuor post aliqua tempora ad supradictum Monasterium redierunt. Prædicta vero Soror Blanca cum alijs tribus vsque in finem remansit in Monasterio S. Sixti, ubi eam B. Dominicus Priorissam instituit, quæ præfatas Moniales de Ordinis obseruantijs docuit, loqui per signum manuum indicauit.

Priorem quoque ibidem instituit B. Dominicus Fr. Tancredum, curam & sollicitudinem interiorum & exteriorum ei committens. Cui fratres Iohannem de Calabria & Albertum Sacerdotes ad celebrand. diuina in ipso monasterio sociauit; Fr. Rogerium Conuersum hispanum de Terra sua oriundum ad Rotæ custodiam deputauit, & multos alios Conuersos strenuos & industrios ad promotionem temporalium, quos cum dicto Priore posuerat, ordinat.

Prædictum monasterium, quandiu apud S. Sabinam demoratus est, frequenter visitans & qualiter proficeret in spiritualibus, & temporalibus sollicitè perquirebat. Post transitum verò ipsius ob reuerentiam eius, & quod ipse sollicitam & specialem curam de dicto monasterio habuerat, & eis firmiter promiserat, quòd à cura & regimine sui Ordinis nullatenus absoluerentur, ven. Patres Fratres Iordanis & Raymundus magistri dicti Ordinis alacrem, benignam, & sollicitam curam de sororibus, & toto monasterio sicut B. Dominicus ordinauerat, in omnibus habuerunt. Omnia autem supradicta attestatæ sunt sorores Artemia, Viuiana, Maximilla, Angela de Scoffa, Restituta, & Romana Calauita, quæ fuerunt à Beato ad Ordinem & professionem eo tempore in monasterio S. Sixti receptæ & fere per

*per quadraginta annos post transitum eiusdem Patris in eodem monasterio mente deuotissima, & feruentissimo obsequio persisterunt, ibiq. cursum vite sue feliciter consummauerunt.*

Torrīgus obseruat, seu potius infert ex hac Benedicti narratiua duo Monasteria, ibi pag. 42. *Di qui vedesi, che nel bel principio del monastero vi entrarono di quelle di S. Maria in Trasteuere quarantaquattro, di quelle di S. Maria in Tempulo quaranta. L'ego, moniales S. Mariæ in Tépulo, non auré S. Mariæ trans Tiberim.*

## DECIMA OBSERVATIO.

Imaginem in S. Sixti templo post monialium discessum remansisse  
exploditur.

**T**orrīgus negat translationem Imaginis ab ecclesia S. Sixti ad aliam ædificatam ad Balnea Pauli: colligitur ex testimonio, quo utitur in cap. 12. ijs verbis. *Giouanni Lupardo nel libro de mirabilibus Vrbis parlando della Chiesa di S. Sisto. Est hic Imago B. Virginis una ex ijs, quas fertur Sanctus Lucas depinxisse: incolunt monasterium Patres ordinis S. Dominici.*

## DILVCIDATIO X. OBSERVATIONIS.

**S**I verum esset quod decimò obseruatur, vniuersa Torrīgij historia destrueretur; & frustra de Imaginis antiquitate, excellentia & identitate Sancti moniales gloriarentur, si, ipsis ad Balnea Pauli translatis, in veteri S. Sixti monasterio Imago remansit à Patri-



# X. OBSERVATIONIS. 63

Patribus S. Dominici custodienda. Verum quis est iste Ioannes Lupardus auctor sub Clem. Viii. deuote plebis, qui ausus fuit testari suo æuo existere apud patres S. Dominici in ecclesia S. Sixti Imaginem; contra tot auctorum testimonia, & indubitatam Patrum & monialium traditionem? quibus addo Vgonium in Statione 22. dicentem. *Hebbe la Chiesa di S. Sisto già una Immagine di Nostra Donna di quelle, che dipinse San Luca, la quale, quando partirono le monache, fu portata al nouo monastero di Monte Magnanopoli. ?*

Audio Torrigium replicantem, Lupardum adduxisse ad probandum, Imaginem fuisse à D. Luca depictam, non autem ad reprobandum Imaginis translationem: Cui respondetur, hoc non probari de Imagine à monialibus culta, sed de alia post earum translationem existente in S. Sixti templo, in quo proculdubio nullam, præter hanc, moniales, & fratres celebrem B. Virginis Imaginem coluere.



Tan-

**T**Andem aliquando pugnae decertatoriae,  
ad quam à Torrigio, velut præconis vo-  
ce, publicè citatus fui, finem impono. Con-  
uitijs causam defendisse mihi visum non fuit:  
sin minus alicui videbitur, is sciat, mihi quo-  
que fauere aduersarij protestationem illam,  
cap. 33. (Pregiudicare finalmente al prossi-  
mo, per non esser profession christiana, è da  
me alieno,) Præconis item voce, typis vide-  
licet, victoriam ambire, honestissimum duxi,  
vt ex area fori, modo, quo in illam descendi,  
eodem exire m; idcirco defensionis iura euul-  
gavi. Victoriam declarare tuum est, eru-  
dite Lector; eandemque consecu-  
turam spero, si quicquid in-  
me est exilitatis, tibi pro-  
batum sen-  
tiam.

L A V S D E O,

Beatæq; Virgini Mariæ.

Ad Florauantem Martinellum  
Carmina.



D. BARTHOLOMÆI TORTOLETTI.

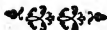
**N**ec tu pro meritis eris indonatus ab alto;  
Martinelle, tuis, duplices tibi debet Imago  
Inclita Vindicias, quæ Montem, & Balnea Pauli  
Virgineis Diuæ Matris splendoribus ornat.  
Cuiq. penes superos sua nempe est gratia facta,  
Nec Virgo pro se sumptos mercede labores  
Egregia fraudat, negat aut pro munere dona.  
Hæc utinam imbueret nostram sententia mentem,  
Contemptis stultæ illecebris telluris, ut omnis  
Tenderet ad Cælos labor, atque æterna piorum  
Concilia; est nobis domus illa, ibi querere sedem  
Iam dudum magno Diuum clamore monemur.  
Cætera soluantur; cinis est quodcunque beatum  
Ducimus incerto liquida sub sydere luna.  
Quid cantet vanos malè suadæ frontis honores  
Dulciloquus vates? foedetq. libidine Musas?  
Quem mage non moueant intactæ Matris amores,  
Et virtus Superis exulta, & gratia forma?  
Perge adeo, & ventis ad sidera tende secundis  
Felici scriptor calamo; nos vela secuti  
Linquere mortales studiis discimus arenas.

E

D. GAB.

D. GABRIELIS NAVDÆI P.

**E**ruta de tenebris fuerat quæ Virgo labore  
Dina tuo, facili nunc quoque fulget ope;  
Tollere nam veterem tabulæ cupiebat honorem,  
Tempora qui tabulæ non bene prisca notat.  
Cum subito indomita repetens noua prælia dextra,  
Conuellis scriptis æmula scripta tuis.  
Hincq. simul geminum duplici tibi laude triumphum,  
Authoris partes, vindiciæq. ferunt:



D. SEBASTIANI VANNINI  
ANAGRAMMA.

Florauantes Martinellus

LAVS. NVLLO. STAT. FINE. MARIQ

**C**ur pia Christiparæ præbetur Imago secundis,  
Martinelle, tuis suspicienda typis?

An quia nomen, LAVS NVLLO STAT FINE MARIQ

Cognomenque simul forsitan insinuant?

Nimirum laus Virginis infinita coegit

Te, dare scripta nouis prodigiosa typis.

Quæ si quis probris audet proscindere, laudem

Nempe Dei Matris destruit, aut lacerat.

ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ ΛΙΓΑΡΕΙΔΟΥ

τῷ Χίου Ἐπίγραμμα.

Οὐνομα σὸν φράζῃ Φλοραβάντι περικρατοῦν ἄνθος,  
 Αὐσονίων Φωίῃ, ἔξέχων ἀγλαίῃ.  
 Ἀνδολόγος δ' ἄρ' ἔοικας ἐκάστοτε, ὡς δ' ὅτ' κήπων  
 Εὐαγέων σελίδ' ἔω ἄνθεα τερπνὰ λήγων.  
 Καὶ σεφανοῖς σερέεσι τοῖς χαριτώνυμον ἥδος  
 Εἰκότος ἡγαθείης ἐμπνέον δ' σεβίλῃ.  
 Ἡ ῥα λάβριν Φλώρας σὲ φερρόλυμον ἐκὸνομήνῃ,  
 Ἀψώδῃ δὲ λάβριν παρθενομητροκόρης.  
 Ὡς μέμηλ' ἐπαθλὸν ἀκήρατον ἄνθος Ὀλύμπῳ  
 Καλλεσι φρετιῦον καὶ κατ' ἐπωνυμίῃ.  
 Οὐλο μέγα ζῆς χαῖρε ζισόλβιε, ὅτ' ἴς γ' ἐρήσῃ  
 Ἀνδοφόρος τελέθειν, αὖθις ἀεθλοφόρος.

D. PANTALEONIS LIGARIDII CHII EPIGRAMMA

**T**E Florauanti dicunt tua nomina florem :  
 Flos es qui reliquos pulchrior ante nites .  
 Scilicet è sacris flores legis undique chartis ,  
 Ceù legit è vernis lilia cultor agris .  
 Floribus atque tuis florentia fecta laboras ,  
 Virginis ut cingant obsequiosa caput .  
 Te famulum haud dicam , referentem nomina , Floræ ;  
 Virginis æternæ numina quippe colis .  
 Integrumq. tibi florem concessit Olympus  
 Nomine qui primus imperiosus habet .  
 Viue diu felix ; nam si tua nomina florem  
 Nunc gestant , posthac florida seclaferes .

Ε 2

D. IO.

D. IO. IACOBI RICCI.

**Q**uam pietas, quam prisca fides venerata priorum est,  
Virginis en cultum poscit Imago novum:  
Quæ latuit gentes tacitis per secula claustris,  
Gentibus emersit iam recolenda pijs:  
Cui nubem tetra obiecit rubigine lior,  
Protinus è tenebris emaculata nitet.  
Martinelle, tuus dedit hoc calamusq. labòrq.  
Quem nequeat rursus frangere lior edax.  
Munera quæ poscis nunc? quisquis adoret ut oret?  
Si tibi id exoras, præmia magna feres.

